



たしかに
なんだか
こっちが元氣
づけられるわ!

しかし文幸は
いつも
明るいわね!



いよさる
ようこび

牧野文幸



リハビリに
専念し、
先生にも恵まれ
膨らんでいた



「過去を
変えようが無い
なら楽しんで
生きよう!」

●ICUで人工呼吸器をつける
(この時は声も失う)



●起立性低血圧の克服

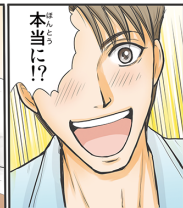
寝たきりにならないように
血圧の変化に耐える訓練をする

牧野文幸

高校の水泳部
練習中の事故で
首から下の感覚が
マヒ、運動能力を
失ってしまったが



それからは
復学を目標に
リハビリを続け
勉強も再開



ほんとう
本当に!?



文幸!

通学ができるように
なったら
復学できるって
校長先生が!!

一年三ヶ月後、
一年下の
クラスに復学



よく頑張ったね

学校長

文幸
おかえり！



復学という
目標を
達成した
牧野はその後

校長先生、先生方
クラスメート、
家族など多くの
人々の支えもあり



普通高校を
卒業した
……



復学も卒業も
したけど
このままじゃ



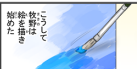
ただ
「死んでないだけ」の
日々じゃないか……

文幸くん

油絵を
始めて
みないか？

えっ？！

僕が
油絵？



こうして
牧野は
絵を描き
始めた

紹介された
先生は
偶然にも
口で絵を描き
始めた若者を
教えていた事が
あった

その「口」
牧野は強い
「線」を感じた



やりだすと
トコトンやる
という性格
という性根に
牧野は描画に
没頭――

「死んでないたり」
という感覚から

「生きている」
実感を得るよう
になったのだ



「口と足で描く
芸術家協会」……？

そう
ここはね
描いた絵から
作ったグッズを
売って

その収益で
文豪くんみたいな
障がいのある人への
手助けになる仕組みが
あるんだよ

僕にも
社会に参加するチャンスが
あるんだ……!!

そうして牧野は
口と足で描く
芸術家協会に
参加した

次々に描く中で
精力的に
講演活動を行ったり



そしてある日

加計美術館で
個展を開いて
みないか？



えっ?!

ぜ、是非
お願いします!



小学校から習っていた
書道にも再挑戦

教授免許
(五段)を取得



25歳の
経て
月の
をの

●個展用に新しい絵を描く

「生きた証」を
込めた展示が
できるまでに
なった



●学芸員と一緒に配置を考える

