

口と足で描いた絵

2024年
春夏号

題字：牧野文幸(口で描いた)



絵・古小路 浩典「落書き」

「私の生きる道」
画家特集 ⑮



SELF-HELP, NOT CHARITY – 慈善ではなく、自立– 誰もが生きがいのある人生を送るために。

アーティストたちは、生まれつきや病気、事故などで両手の自由を失いました。それでも諦めずに、自立を目指して口や足で絵を描いています。彼ら一人一人の想いが詰まったオリジナルグッズをお使いください。

心おどる、新しい夢を持てるように

日々の暮らしに
彩りを 豊富なバリエーション
大人気の文具いろいろ

MADE IN JAPAN 今治のタオル
ニューデザイン

素材にも
こだわって 伝統的な帆布
オリジナルアートを選んで



MFPA
Mouth and Foot Painting Artists

手が使えない人々が自ら運営している

口と足で描く芸術家協会 <https://www.mfpa.co.jp>



協会についての詳しいご説明やネットショップについては、ホームページをご覧ください。

口と足で描く芸術家協会ホームページ

最新ニュースや様々なコンテンツをお楽しみいただけます。

- 協会の概要や画家の活動
- 画家による、グッズに採用された絵についてのコメント
- お子さまにもわかりやすいマンガもダウンロード可能
- ネット絵画展「日本での活動60周年に感謝を込めて」

口と足で描く芸術家協会ホームページ

口と足で描く

検索

<https://www.mfpa.co.jp>



M F P A 口と足で描いたグッズ ネットショップ

スマートフォンからもご注文できます！

ネットショップ限定商品も多数あり

クレジットカード・PayPayがご利用いただけます

ネットショップもぜひご利用ください

カタログには掲載しきれない商品や、最新情報、商品の詳しい説明など、情報盛りだくさんの楽しいページです。

口と足で描く芸術家協会ネットショップ

口と足で描くネットショップ

検索

<https://www.mfpashop.com>



絵画展スケジュール

絵画展

口と足で描いた絵 | HEART ありがとう | 有楽町展

入場無料

口と足で描いた絵の
オリジナルグッズの
展示販売もします。

日時：2024年6月23日(日)～29日(土)

10:00～18:00 (23日は12:00より)

場所：東京交通会館 B1 ゴールドサロン

〒100-0006 東京都千代田区有楽町2-10-1

アクセス JR有楽町駅前、東京メトロ有楽町線・有楽町駅直結

画家が会場に来て口や足で描く実演をします。ぜひ、画家たちに会いに来てください。画家たちと皆さまとの交流を図る催しを企画しております。

特別企画

南栄一追悼展「希望の虹～悲しいことの後にはきっと喜びが～」

精密な静物画や風景画、そして様々なメルヘン画。人の心から心へとやさしさが伝わるような作品の数々。



HEART ありがとう

感謝の気持ちがアートに
私たちは、
今日も描き続けています。

口と足で描いた絵 | HEART ありがとう | 和泉展

入場無料

日時：2024年5月30日(木)～6月2日(日)

10:00～17:00 (30日は13:00より最終日は16:00まで)

場所：和泉シティプラザ レセプションホール(ギャラリー)3F

〒594-0041 大阪府和泉市いぶき野五丁目4-7

水村喜一郎展 幼少期から現在までの作品を一堂に展示

期間：2024年4月1日(月)～11月30日(土) の金、土、日曜日に開館

場所：水村喜一郎美術館 〒389-0518 長野県東御市本海野645 TEL・FAX 0268-71-5242

入館料：一般500円、シニア(65歳以上)400円、小中学生無料

絵画展「口と足で表現する世界の芸術家たち」

主催：三菱電機ビルソリューションズ株式会社

詳しくは三菱電機ビルソリューションズ株式会社様のホームページをご覧ください。

<https://www.meltec.co.jp/gallery/>

※スケジュールや開催内容は変更になる可能性もありますので、事前にホームページやお電話などでご確認ください。



MFPA 口と足で描く芸術家協会
<https://www.mfpa.co.jp>

〒162-8703 東京都新宿区市谷砂土原町3-4生泉市ヶ谷ビル内
TEL 03-3267-2881 FAX 0120-123-073

©2024 MFPA Inc. All Rights Reserved.



ごあいさつ

1956年、SELF-HELP, NOT CHARITY (慈善ではなく自立)をスローガンに、ドイツ人のA・E・シュテックマンとその仲間が中心となって「口と足で描く芸術家協会」は設立されました。様々な事情で手の自由を失った障がい者が口や足に絵筆をとり、絵を描くことで社会的自立を目指したヨーロッパ発祥の団体です。日本でも、皆様のご理解により既に60余年の長きにわたり活動を続けております。

昨年、日本人大リーガーが全国の小学校に、次のメッセージとともにグローブを贈りました。「私はこのグローブが、私たちの次の世代に夢を与え、勇気づけるためのシンボルとなることを望んでいます。それは、野球こそが私の充実した人生を送る機会を与えてくれたからです。野球しようぜ！」

次代を担う子どもたちに未来への光を感じさせてくれたこと、そして彼自身が未来に対して大きな光を感じていることは本当に素晴らしいことです。

一方、手の自由を失った障がい者たちは、多くの夢を持つことができませんでした。しかし描画と出会い、絵を描くという新たな夢を持つことができました。皆様に喜んでいただける作品を、一つひとつ心を込めてつくり上げていくことが大切な仕事となりました。そして作品とともに、障がい画家たちの生き方を通して、夢は、きっといつでも叶えることができるのだと伝えたいです。

障がい画家たちが描いた絵が、彼ら自身を救ったように、未来ある子どもたちにも、彼らの絵を通して何かしらの夢を与えることができれば、そしてそんな絵を描いていければと考えております。どうぞ変わらぬご支援をよろしくお願いいたします。

口と足で描く芸術家協会





私の生きる道 ⑮

口で描く画家

古小路 浩典

HIRONORI KOSHOJI

僕が励まされたように、今度は僕の絵で笑顔になつてほしい

1963年、宮崎県生まれ。中学3年生の時に、体操クラブの活動中の事故により第4、第5頸椎を損傷。リハビリを続けながら療養生活を送りますが、首から下はマヒしたまま、手足の機能は回復することはありませんでした。入院中に、リハビリの一環として口に筆をくわえて絵を描き始めます。その後、口と足で描く芸術家協会の活動を知り、世界に数多く存在する障がい画家に勇気づけられ絵画活動を開始、現在に至ります。今回のカタログでは、彼の作品、特に思い入れの深い絵画のご紹介とともに、継続してきた描画に対する思いを語ってもらいました。



「パースデー」

僕の誕生日のお祝いに美しい花束をいただきました。撮影しようとする、我が家のアイドル・桃太がちやっかりポーズ。しつかり時間をかけて描きました。細かなところは繰り返し描き重ねて、質感に挑みました。質感を出すのは難しかったのですが、その分得たものも少なくありませんでした。



「ブランコ」

この作品は、細かいことは一切考えず、力を抜いて描きました。こんな脱力系の作品じっくりも楽しい時間です。



「雪だるまさんの音楽隊」

子どもの頃は、毎日、テレビのマンガアニメを楽しみに見ていました。好きなヒーローの模写をチラシの裏に描きためていました。そんな楽しさを蘇らせるような作業がイラスト制作です。メルヘンチックな動物たちの絵を描くのも、実は僕の大好きな作業です。思いついた優しいイメージを形にできたら最高です。



「秋のおとずれ 鬼怒川風景」

僕は中学3年生の時にスポーツ事故で障がいを負いましたが、それまでは、身体を動かすことが得意でした。育った岡山県は体操が有名で、僕も将来は体操のオリンピック選手になることを夢見て、競技練習に励んでいました。しかし、事故により生活は一変、それから暫くは、誰よりも一番不幸な人間で、生きていても何の意味もない存在だと思っていました。

両手が不自由になり、リハビリの一環として文字や絵を口で描く訓練を始めました。そこから、さらに本格的に絵を描き始めようという気持ちになるまでには、もちろん紆余曲折はありましたが、いろいろ心配してくれた方々から、口と足で描く芸術家協会の存在を知らせてもらい、その活動に大変興味を持ちました。しかし、見せてもらった資料に載っていた世界各国の絵画作品のレベルの高さに、これが本当に口や足を用いて描いた作品なのかと驚きました。自分に務まるはずはないとひるむ気持ちもありましたが、周囲の方々の協力で励ましながら、チャレンジする覚悟で絵の道に進もうと決心しました。現在まで絵を描き続けられたのは、僕が絵を描くことをずっと支えてくれた人たちがいたからです。中学生で受傷し、長い年月がたちました。人物画や静物画、かわい動物たちのメルヘン画、そして今は風景画にもチャレンジしています。様々な作品を描き続けていますが、今、僕の夢は、自分の作品、思い入れの深い絵画で自分だけの絵画展をやることです。この紙

風景画を積極的に描きだしたのは数年前くらいでしょうか。対象をどう調整して描き進めていけばよいのか、ありのままに写実的に描くことが正しいのか考え過ぎる自分がいました。絵描きの大先輩から「自分が感じたように描けばいいんだ!」と一蹴され、特別なことは必要ないんだ、素直に、自分らしい風景を描けばいいんだと、毎回そう自分に言い聞かせながら描くようにしています。



「熱海の漁船」

風景画を描くのが楽しくなると、外へ出かけていくのがまた一つの楽しみになります。何気ない景色や建物にふと目が行くようになり、楽しみや美しさは特別なものじゃない、どこにでもあるのだと意識すると、より愉しさが広がります。この絵も、食事の後に漁船を眺めていて、先ほど美味しく食べた海の幸は、早朝の船で漁をしてきたものだろうなと思え、急にその船を描きたくなりしました。アトリエで潮の匂いを思い起こしながら作品を仕上げました。

面で、その一端をお見せして楽しんでいただければ嬉しいです。

+++++



「みくちゃんの砂遊び」

このあとけない子は僕の姪っ子です。両親が孫のためにと庭に小さな砂場をつくりました。無邪気に楽しそうに遊んでいるところを母に撮影してもらい、描きました。ちよつとしたしぐさや表情、幼見らしいぶくぶくとした手足の表現、人物を描くことの難しさを感じ初期の作品です。かなり以前の作品ですが、いまだに僕の中で色褪せないのは、姪っ子に対して、特に愛情あるまなざしを注いで描いた作品だからだと思います。余談ですが、この姪っ子が、資格を取得して僕の介助の手伝いをしてくれました。

表紙絵「落書き」について

僕が幼い頃はこんな情景がいたところにあつたように思います。昭和時代のノスタルジーですね。今では、コンプライアンスに触れてしまうかもしれませんが、夢がいつはいだつたあの頃、友達との遊びやいたずら、こんなことで様々なことを学んだのだと思います。

初期の頃から新作まで、それぞれに深い思いがあります。ここ数年、肉親、そして周囲の大切な人たちを続けて亡くし、時折たまらなく寂しくなります。そんな時でもやはり僕を支え、生きる勇気を与えてくれるのは、いつも絵を描くことです。描くことをずっと周囲で支えてくれた人たちは、感謝の気持ちしかありません。

そんな僕が描いた絵で、今度は誰かが笑顔になつてくれたら、僕にとってこんな嬉しいことはありません。そのためにも僕はこれからも描き続けていきます。

古小路 浩典の絵からできたグッズ

- P.8 No705 図書カード
- P.10 No138 季節の絵葉書セット
- P.18 No497 プチタオル
- P.27 選べるトートバッグ T
- P.38 No343 フィルムテープ
- P.42 NoF105 複製画「ふたり」
- NoF113 複製画「ガーデン」

Mouth & Foot Painting
Art Goods

2024・春夏アートグッズ

- 08 **プリペイドカード** 図書カード・QUOカード
- 09 **ポストカード** 暑中絵葉書・いつでも使える絵葉書・季節の絵葉書
- 12 **メッセージカード** ポップアップ・バースデー・多目的
- 13 **スペシャルセット** 夏の福袋・付せん福袋
- 14 **Tシャツ** Tシャツ2種(S・M・Lサイズ)
- 16 **今治のタオル** バスタオル・スポーツタオル・フェイスタオル・ギフトセット 他
- 20 **生活雑貨** エコバッグ・かや生地ふきん・マルチポーチ・マイボトル 他
- 25 **倉敷帆布コレクション** 「倉敷帆布」とのコラボレーショングッズ・選べるトートバッグ
- 28 **メモパッド** ボックスメモ・マグネットメモ・スクエアメモ・スタンドメモ
- 30 **付せん** メモスティッカー・プチスティッカー・やること付せん・ちょこっと付せん 他
- 34 **アート文具** レターセット・いっぴつせん・スライダー付ファイル・テープのり 他
- 38 **デコレーション&趣味** フィルムテープ・マスキングテープ・布のブックカバー
- 39 **インフォメーション** SNS・アンケート・アプリ決済について
- 40 **コラボレーションアイテム** 画材のミュージアのスケッチブック・サンビー社の木製スタンプ
- 42 **アートコレクション** 複製画
- 44 **画家紹介** グッズの絵を描いた画家の紹介
- 46 **ご注文方法**

口と足で描く芸術家協会とは 世界の両手の不自由な障がい者が自立を目指す活動です。

- 事故や病気などのために両手が使えなくなってしまった障がい者が、自立を目指して、車椅子やベッドの上で口や足に筆をとり、絵を描く画家のグループです。
- 1956年にヨーロッパで始まり、日本でも1961年から、60年以上に渡り続いています。現在、世界69の国や地域の障がい画家約740名が参加しています。日本では20名の障がい画家が口や足で描いています。

活動について

- 口と足で描いた絵からできたグッズのご紹介**
- 世界中の仲間たちが口や足で描いた絵を、絵葉書・カレンダー・文房具などのグッズにしています。そして、年2回春と秋に、ご理解ある方々にお買い上げいただけるよう広く呼びかけています。
 - 皆様のご支援が、障がいを持った画家たちの生活費や奨学金・自助具など福祉機器の導入費となり、自立した生活へと導きます。

- 口と足で描いた絵画展**
- 各地で展覧会を開催します。多くの人に作品を見ていただくことが、画家にとって大きな励みとなります。また、会場では画家たちが口や足で描く実演を行い、皆様と交流をします。

お買い上げくださる作品の収益は、障がい者のために使われます。

自立を目指して働く障がい者の共同事業です。収益は障がい者自身の管理で次のことに使われます。

自立した生活



(画家同士で交流)

画家たちは自身の働きにより、一定の収入を得、経済的に安定します。生きがいのある人生を築き、画家という生涯をかけての仕事にします。両手の自由をなくした障がい者が、自立した人生を築くことができます。

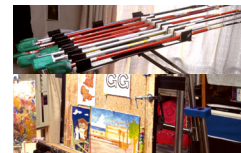
奨学金制度



(若い奨学生)

障がいを持った若者は、生きる勇気を得、希望と自信を持つよう、新しい可能性を求めて学びます。筆や絵の具を買い、学ぶための月謝を払います。奨学金は返還不要です。

設備と道具



(電動イーゼルと筆をおく工夫)

口や足で描くために、必要な設備や道具があります。筆や絵の具などの他にも、車いすやベッドの上で絵を描くためには、特別なイーゼルが必要なこともあります。

展覧会の開催

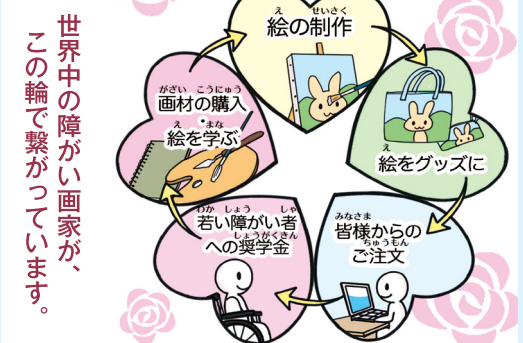


(2022年の東京交通会館にて)

展覧会の開催や様々な行事に参加しています。学校などにも出向き課外授業を行っています。皆様と直接触れ合うことで、障がい者への理解や社会復帰への関心を促す役目も果たします。

口と足で描く芸術家協会の「助け合いの輪」

画家の描いた絵はグッズ化され、皆様からご注文・お買い上げいただくことで、次の若い障がい者の奨学金となり、画材の購入や絵の勉強ができるようになります。



世界中の障がい画家が、この輪で繋がっています。

口と足で描く 検索
<https://www.mfpa.co.jp>



詳しくは、ホームページをご覧ください。

絵葉書はインクジェットにも対応した用紙です。
高級感があり風合いのある用紙を選び、暑中絵葉書は印刷にも対応できる厚さに。いつでも使える絵葉書と季節の絵葉書は、質感のあるものにしました。

こころに残る季節のご挨拶

POST CARD

ポストカード



★ ご理解ください ★
プリペイドカードは、代金のうち、1,000円が該当機関に支払われます。残りで印刷代などの経費を支払い、収益を障がい者のために使います。



障がい画家の原画をダイナミックに

PREPAID CARD

プリペイドカード

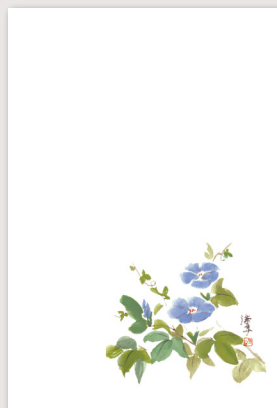
夏のご挨拶の1枚に。夏の花、風景、風物をしたためました。

暑中絵葉書

1枚 80円

No.5 No.1~4の4枚セット

1セット 320円



No.1
「朝顔」
絵 / 木村 浩子(沖縄県)



No.2
「ひまわり」
絵 / 南 正文(大阪府)



No.3
「サマーリゾート」
絵 / 水村 喜一郎(千葉県)



No.4
「涼」
絵 / 南 正文(大阪府)
書 / 牧野 文幸(岡山県)

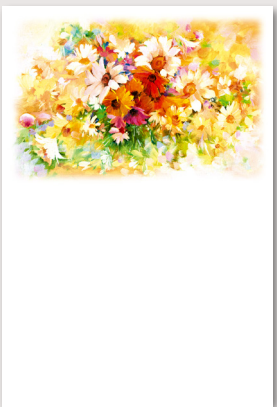
どんな用途にもお使いいただける素敵な絵柄の葉書です。

いつでも使える絵葉書

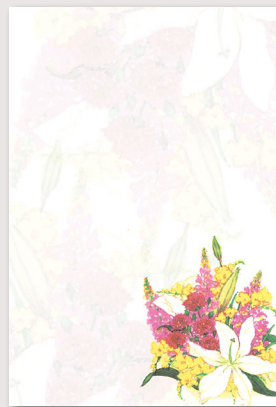
1枚 100円

No.310 No.301,303,305,307の4枚セット

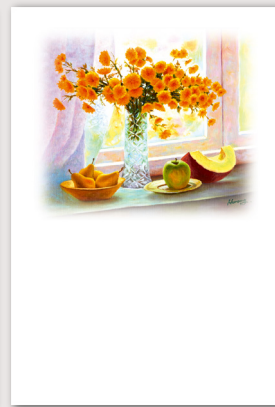
1セット 400円



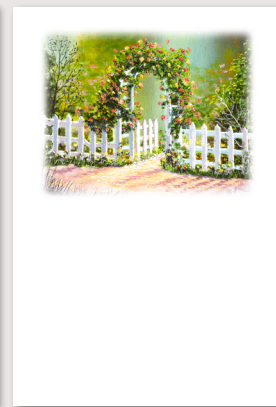
No.301
「フラワー」
絵 / A.イワノフ(ベラルーシ)



No.303
「花によせて」
絵 / 築地 美恵子(埼玉県)



No.305
「午後の窓辺」
絵 / J.E.ファン(韓国)



No.307
「のどかな庭園」
絵 / S.リンチ(カナダ)

用途を選ばずご利用いただけるギフトカードです。

ちょっとしたお返し、お礼に。
プレゼントとしてもお薦めいたします。

図書カード
1,000円券

1枚 2,300円

本好きな人はもちろん、小さなお子様へのギフトとしても最適です。
全国の取扱い書店(約7,000店)で使用できます。



No.705 絵 / 古小路 浩典(東京都)



No.706 絵 / 南 栄一(長野県)

QUOカード
1,000円券

1枚 2,300円

提携のコンビニエンスストア、ファミリーレストラン、書店など全国約60,000店で利用できる全国共通のギフトカードです。



No.707 絵 / 西岡 良介(広島県)



No.708 絵 / 梅宮 俊明(埼玉県)
みかん電車(松山・伊予電鉄)

絵葉書はインクジェットにも対応した用紙です。
高級感があり風合いのある用紙を選び、暑中絵葉書
は印刷にも対応できる厚さに。いつでも使える絵葉
書と季節の絵葉書は、質感のあるものにしました。

様々な花や郷愁を誘う絵柄を皆様へ



POST CARD

ポストカード

No.136 野に咲く花たち

6絵柄 1組 540円

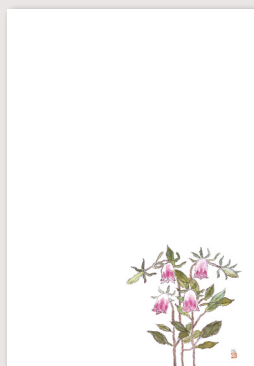
絵 / 水村 喜一郎(千葉県)

● 紙パッケージ入り (サイズ:18×11.2cm)

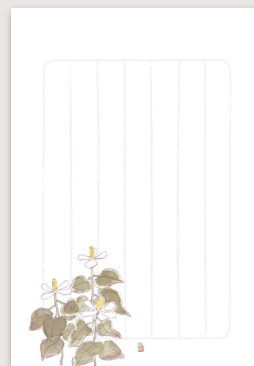
水村喜一郎が描く野に咲く花たち。ひっそりと静かに咲く
可憐な花たちを温かく見つめました。



P.35いっぴつせんNo.338と同絵柄



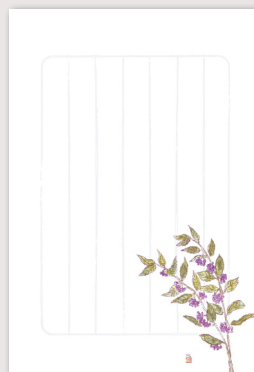
ホタルブクロ



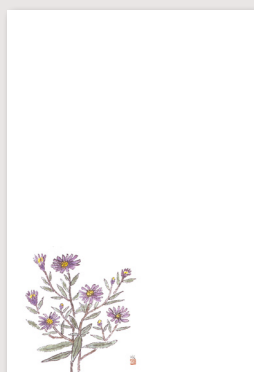
ドクダミ



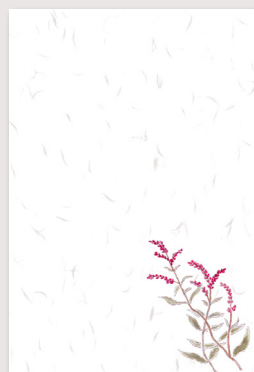
黄色い菊



コムラサキ



エゾギク



タデ

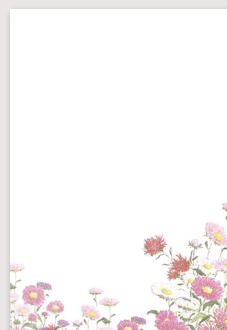
No.137 フラワーコレクション

6絵柄 1組 540円

絵 / 築地 美恵子(埼玉県)

● 紙パッケージ入り(サイズ:18×11.2cm)

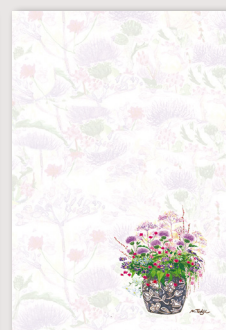
築地美恵子が描いた水彩画の
花々。シーンを選ばず、どんな方
にも喜ばれます。



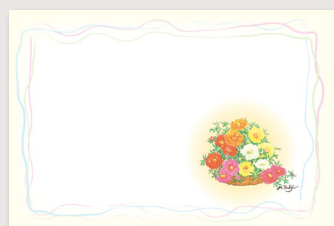
アスター



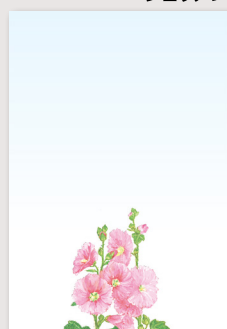
ジュリアン



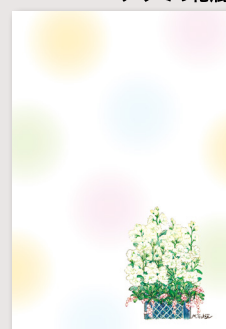
アザミの花瓶



マツバボタン



タチアオイ



ストック

季節の絵葉書セット

No.138 夢がいっぱい

6絵柄 1組 540円

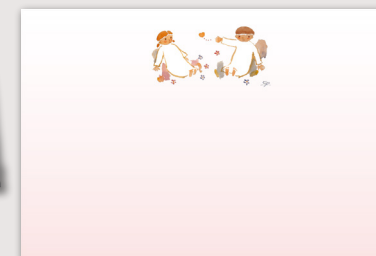
絵 / 古小路 浩典(東京都)

黒木 洋高(宮崎県)

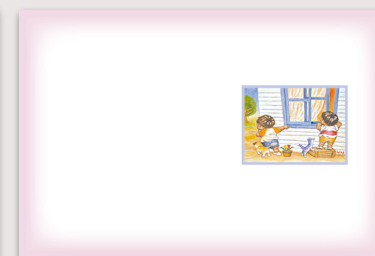
● 紙パッケージ入り
(サイズ:18×11.2cm)

6枚の素敵な絵柄を
紙パッケージに入れてお届けします。

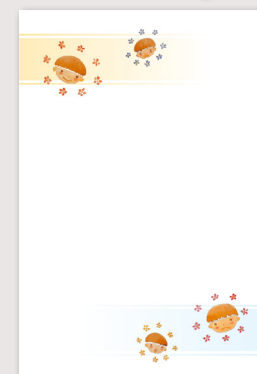
夢がいっぱいだったあの頃、
古小路浩典と黒木洋高が描
くノスタルジックな世界観。



仲良し



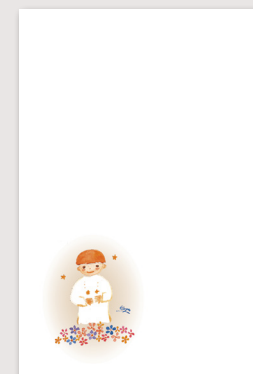
かくれんぼ



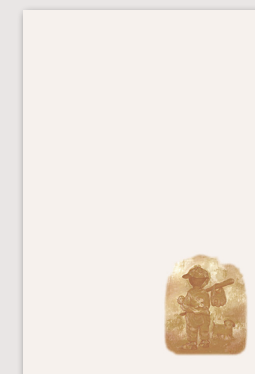
ともだち



落書き



贈り物



夢へ

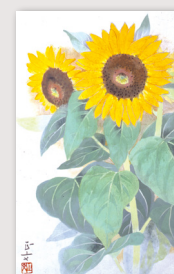
No.135 四季おりおり

6絵柄 1組 540円

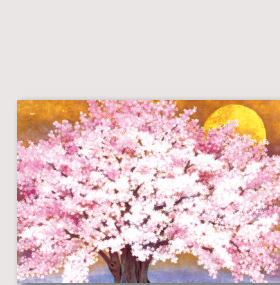
絵 / 南 正文(大阪府)

● 紙パッケージ入り
(サイズ:18×11.2cm)

南正文の代表的な作品。原画
そのままを表現した4枚と控
えめでやさしい絵柄2枚を
セットにしました。



夏



活きる



友愛



紅葉



つくし



寒日



SPECIAL SET

スペシャルセット

開けてびっくり!
驚きの詰め合わせ



No.811 3,000円

夏の福袋

お得感満載の
品々がたっぷり!

かわいい
絵入りの巾着袋

中身は見ての
お楽しみ

売り切れゴメン

No.822 1,480円

付せん福袋

超お得!

付せん5点のセット
中身はお楽しみに



人気の付せんが
たっぷり!

楽しい付せんが
いっぱい

写真は一例です。

大切なお誕生日
かわいいポップアップカード?
それともちょっとシックなカード?
喜ぶ顔を思い浮かべて。



MESSAGE CARD

メッセージカード

No.660 550円

バースデーポップ

絵 / 西岡 良介(広島県)

- サイズ:折った状態で11×15.8cm
- ピンク封筒つき
- 定形郵便で送れます

カードを開くと大きな
ケーキが!
愛らしい動物たちが
楽しくお祝っています。



No.661 450円

バースデーカード

絵 / L. M. ヴェンデリウス(スウェーデン)
R. M. シモンズ(イギリス)

- サイズ:折った状態で15.8×11cm
- パール封筒つき
- 定形郵便で送れます

おしゃれでシンプ
ルなカード。
いっぱいの想いを
したためて。



No.662 480円

多目的カード

絵 / R.クリステンセン(デンマーク)

- サイズ:折った状態で12×11cm
- 中紙・ピンク封筒つき
- 定形郵便で送れます

ピンクのリボンがポイント。金箔で飾
られた花々がモダンでおしゃれ。どん
なシーンで使えます。



本物のリボン付き



中紙つき

ちょっとポップで愛らしい
ART T-SHIRT
アートTシャツ

オリジナリティ溢れるデザイン



T-SHIRT
Tシャツ

アートTシャツ(グレー)

絵 / 六鹿 香(愛知県)

No.234	S サイズ	1枚 4,500円
No.235	M サイズ	
No.236	L サイズ	

- 素材: 綿85% レーヨン15%
- 肌なじみのよい柔らかな風合い



サイズ	身丈	身幅	肩幅	袖丈
S	65	48	40	19
M	68	50	42	20
L	71	53	45	21

(数字はcm)

モデル:H158cm 着用サイズS

六鹿香が描く独特な世界観。
キュートな絵柄が目を引きます。



夏の夕暮れに佇むカップル。水平線の
向こうに何を見つめているのか…
黒地にオレンジのコントラストが鮮や
かに映えます。

Tシャツ(ブラック)

絵 / P.ヘジャール(チェコ)

No.231	S サイズ	1枚 3,900円
No.232	M サイズ	
No.233	L サイズ	

- 素材: 綿100%
- 肌なじみのよい柔らかな風合い



サイズ	身丈	身幅	肩幅	袖丈
S	65	48	40	19
M	68	50	42	20
L	71	53	45	21

(数字はcm)

モデル:H168cm 着用サイズS

クオリティの高さには自信があります。
お好きな1枚をぜひ。



使い心地は抜群！もちろんデザインにもこだわりが

ART TOWEL

アートタオル

No.493
No.494 2,000円

フェイスタオル

- サイズ:85×35cm
- 素材:綿100%
- No.493 ジャガード織り
- No.494 シャーリング加工

No.493 ハリネズミⅡ

絵/ 六鹿 香(愛知県)



第2024-490号

人気のハリネズミ柄。
大きくなったり小さくなったり、
見ているだけで楽しい。

P.27選べるトートバッグ
と同絵柄

フェイスタオルと同一絵柄。
でもちょっとだけアレンジ
してみました。

No.495
No.496 980円
No.484

タオルハンカチ

- サイズ:25×25cm
- 素材:綿100%
- ジャガード織り



第2024-490号



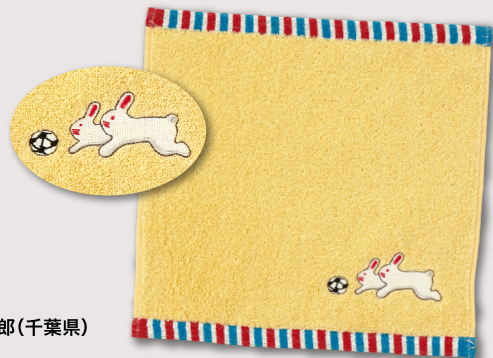
ハリネズミⅡ

No.495

絵/ 六鹿 香(愛知県)

ブラウン&ベージュのハリネズミ。
リメイクして再登場。

刺繍



No.484

絵/ 水村 喜一郎(千葉県)

うさぎのサッカー

フラワーガーデン



第2024-407号

カラフルで素敵な花々をメロウ
に仕上げました。

No.494

絵/ B.ウィクストロム(アメリカ)



ハーモニー

No.496

絵/ B.ウィクストロム
(アメリカ)



第2024-400号

No.494のゲスト
タオルを2カラーで
シックに表現



第2023-1582号

愛らしい刺繍のウサギがサッ
カーボールを追いかけて。

今治タオル・その特徴

今治タオルは、四国愛媛県北部の地で120年という伝統を紡いできました。国内最大規模のタオル産地として、優れた吸水性と安全性、そして使い心地を重視したタオルです。今治タオルのブランドマーク・ロゴは、日本最大級のタオル産地「今治」で、独自の品質基準に合格したタオルのみに付与されます。



P.32パタパスタッカーNo.117と同絵柄

マイフレンズ



ワンワンワン! ユーモラスな表情のイヌがいっぱい。

No.492
No.472 2,500円

スポーツタオル

- サイズ:35×110cm
- 素材:綿100%
- ジャガード織り

No.492

絵/ L.ヘレラー(ドイツ)

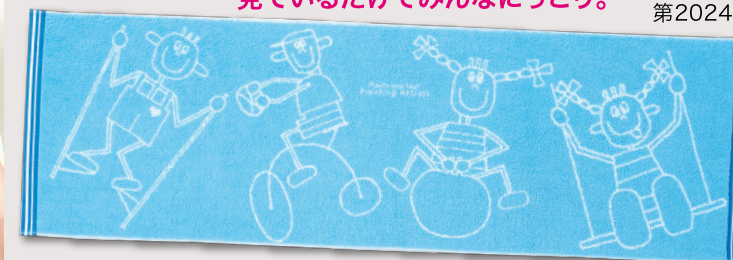


第2024-401号



ハッピータイム

コミカルな表情と動き。
見ているだけでみんなにっこり。

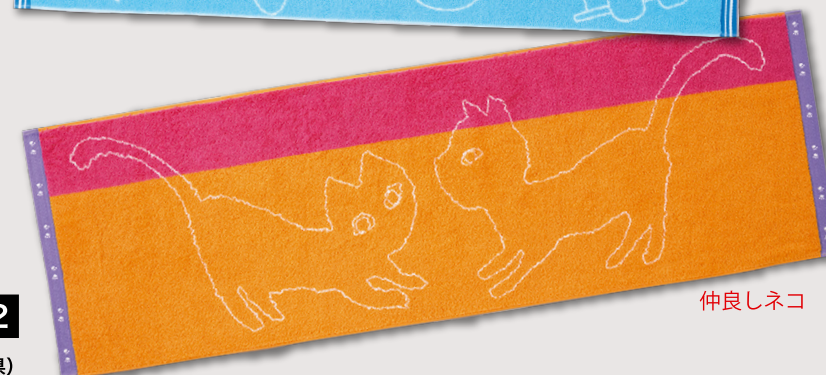


第2023-366号

ビビッドなツートンカラーに、
愛らしいネコの線画。

No.472

絵/ 西岡 良介(広島県)



仲良しネコ

ART TOWEL

アートタオル

ART TOWEL

アートタオル



No.498
No.499 2,980円

ギフトタオルセット

フェイスタオル ●サイズ:85×35cm ●素材:綿100%
タオルハンカチ ●サイズ:25×25cm ●素材:綿100%

同絵柄をアレンジしたフェイスタオル
& タオルハンカチのペアセット2種。
協会活動趣旨説明カードつき

ハリネズミセット

No.498 絵 / 六鹿 香(愛知県)



大切な
方への
プレゼントに。



No.499

フラワーセット
絵 / B.ウィクストロム(アメリカ)

今治の タオル

プチ&マグセット

西岡良介が描くかわいい動物たち。見ているだけで優しい心が広がります。
タオルと同絵柄のマグカップのセットです。小さなお子様から大人まで(ティータイムや歯磨きなど)

No.478 1,800円

絵 / 西岡 良介(広島県)

プチタオル ●サイズ:20×20cm ●素材:綿100%
マグカップ ●サイズ:直径9cm×高さ8cm ●素材:R-PET



クマとミツバチ



ギフトセット
になる
化粧箱入

回収PETボ
トルが原料のエ
コリサイクル
日本製

今治の
タオル

ほのほのネコ



No.485 絵 / 飯原 孝(新潟県)



第2023-1584号

ユーモラスなネコたち。
何だかちょっと
懐かしい雰囲気です...

No.485
No.475 750円

ガーゼタオル

●サイズ:25×25cm
●素材:綿100%

カラフルフラワー



No.475

絵 / 森田 真千子
(大阪府)

ニュアンスカラーの花絵柄。
年齢を問わずお使いいただけ
ます。



第2023-369号

No.497 750円

●サイズ:20×20cm
●素材:綿100%

プチタオル

絵 / 古小路 浩典(東京都)

クマのファミリーでみんな
ほっこり。
癒やされる1枚。



ファミリー



第2024-489号

ギフトラッピングのご案内

定番のギフトタオルセットに加え、プチタオル&マグカップのセットをご用意しました。
その他のグッズもご希望にあわせギフトラッピングいたします。
詳しくはギフト担当までご連絡ください。担当:米山

やさしい肌触り一度使うと手放せなくなります

◆ 蚊帳生地ふきんの特徴 ◆

- 優れた吸水性
- 柔らかな手ざわり
- 丈夫で長持ち
- 日本の伝統

No.744
No.745 800円
No.746

かや生地ふきん

No.744 絵/ 南 栄一(長野県)
No.745 絵/ 築地 美恵子(埼玉県)
No.746 絵/ 六鹿 香(愛知県)

- サイズ: 40×35cm
- 素材: 表面 綿100% 裏面 レーヨン100%
- 蚊帳生地6枚重ね



No.744 地色をブルーに!

キッチングッズが楽しく
踊っているみたい。

P.33エルスティッカーNo.337と同絵柄



No.745

繊細に描かれた可憐な花たち。



No.746

人気のフルーツサンド柄。
思わず一口パクッと。



プチギフトなどに

- 引越しのご挨拶や内祝いなど
- 自然由来の繊維でお肌に優しく赤ちゃんの肌拭きに

お買物の必須アイテムはこだわって選びたい



LIVINGWARE

生活雑貨

たっぷり
入って
good



No.721
No.731 1,800円
No.736

エコバッグ

No.721 絵/ 西岡 良介(広島県)
No.731 絵/ T.イエンデル(イギリス)
No.736 絵/ 六鹿 香(愛知県)

- サイズ: 縦58×横45×マチ10cm(もち手を含む)
- 素材: ポリエステル
- 内ポケットつき

日常の
お買物の
お供に

P.36スライダーポーチ
No.325と
同絵柄



ゴムバンドで
コンパクトに
ためます

P.22キッチンクロス
No.726と同絵柄



No.721

キュートなキッチングッズたち。
みんなで楽しくお喋りして。



折りたんで
ポケットに収納



No.731

シックな黒地に
色とりどりのカップケーキ。
カラフルでキュート。

No.736

爽やかな地色に
ビタミンカラーがいっぱい。
ハート型のカットフルーツが
魅力的。



No.742 1,400円

リウェアエコバッグ

絵/ T.イエンデル(イギリス)

- サイズ: 縦56×横33×マチ5cm(もち手を含む)
- 素材: ナイロン(再生衣類)
- 収納ポケットつき

廃棄された服を素材にした
リサイクルエコバッグ[リウェアエコバッグ]
をつくりました。



濃いベージュに
ダックスフンドの
絵柄。





クールタオル使用方法

- 冷水に十分浸して搾ってから、両端を持ち5秒~10秒振ると冷感効果が出ます。
- 繰り返しご使用いただけます。

No.729

おっとりネコに癒やされます。



濡らすだけで冷却効果が得られ、
猛暑でもバッチリ!



No.739 花の絵柄を使いやすい
デザインにアレンジ。

No.729
No.739 1,400円

クールタオル

- サイズ:20×110cm
- 素材:ポリエステル

絵/
No.729 J.ハリベック(チェコ)
No.739 飯原 孝(新潟県)

No.747 2,500円

マイボトル

- 絵/ L.ヘラー(ドイツ)
- サイズ:高さ19.7cm、直径5.5cm
 - 容量:270ml
 - 素材:本体:ステンレス鋼
フタ・飲み口キャップ:ポリプロピレン
パッキン:シリコン

洗練された
パリの街並みを
デザイン。

RENEWAL

スリムのまま
270mlに



HOT&COOL

「真空二重構造」
保温・保冷ができます。



飲み口キャップ付で飲みやすい



飲み口キャップが取れてお手
入れがラク、大きな氷もそのま
ま入って便利

大小
2枚セット



マイクロファイバー素材だから
吸水力バツグン。ちょっとした洗い
物や、グラス・漆器などを置いて水
切りマットとして。中材のポリウレタ
ンがふんわりと優しく受けとめるの
で、デリケートな食器も安心。ラン
チョンマットにも。



No.727 1,600円

マルチポーチ

絵/ 黒木 洋高(宮崎県)

- サイズ:縦10×横20×マチ7cm
- 素材:メッシュターポリン製
- ファスナー・引手リングつき

ほどよく透けた丈夫な素材。色鮮やか
なこころネコがキュート。引き手は大
きなリングで開け閉めもラクラク。



※商品によって柄の出方が異なります。

KURASHIKIHAMPU COLLECTION

倉敷帆布コレクション



選べる倉敷帆布のトートバック15絵柄次ページにご紹介

【倉敷帆布とは】

岡山県倉敷市は、「倉敷帆布」で世界的に有名な帆布の一大産地。この地で生まれた倉敷帆布は、世界のトップブランドにも帆布を提供している老舗帆布メーカーです。良質な綿花を使用した国内糸と歴史に裏打ちされた技術が生む倉敷帆布の魅力を生かし、日常をおしゃれに彩ります。

No.381 19,800円

帆布のトートバック

絵 / 牧野 文幸 (岡山県)

- サイズ: 縦28×横36×マチ14cm 持ち手45cm
- 素材: 4号帆布 コットン100%(本体)
- 重量: 約500g
- ジッパー 内ポケットつき
- 織りネームつき



画家・牧野文幸と共に作った倉敷帆布のバッグ
牧野文幸がふるさと倉敷美観地区の生子壁(なまこかべ)をイメージし、馬の絵文字をあしらい、モノトーンのバッグを作りました。

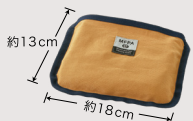
しっかりとした帆布生地だからこそ丈夫さと安定感。一枚作りであえて裏地を付けないことで、軽さを重視。型崩れしにくい通勤・通学はもちろん、マザーズバッグとしても活躍します。

No.387 2,800円

帆布のエコバック

絵 / 飯原 孝 (新潟県)

- サイズ: 縦33.5×横27×マチ14cm 持ち手30cm
- 素材: 帆布 コットン100%(本体)
- 内ポケットつき
- 織りネームつき



内ポケットに畳んで収納



超高密度な越前織り刺繍で絵柄を再現



硬さと柔らかさを兼ね備えた帆布生地。だんだん手に馴染んできます。おしゃれな刺繍のワンポイントが魅力的。

LIVINGWARE

生活雑貨



No.344 2,200円

メガネケース

絵 / J.ハリベック(チェコ)

- ケース ● サイズ: 縦6×横16×深さ2.5cm
- 素材: ポリエステル
- セリート ● サイズ: 縦18×横15cm
- 素材: ポリエステル



グリーンとイエロー、メリハリある色彩が目を引きます。おしゃれでモダンに仕上げました。同じ作者のネコ絵柄を集めたマイクロファイバークロスもついています。

セリート(メガネ拭き)

No.345 5,800円

タブレットケース

絵 / 西岡 良介(広島県)

- サイズ: 縦33×横24×厚み2.5cm (持ち手を含まず)
- 素材: 生地 ナイロン、芯 ウレタン
- 持ち手: PPテープ
- 外側ポケット・持ち手つき
- ファスナー(本体、外ポケット)



P.37テープのりNo.122と同絵柄

音符に五線譜、そして音楽を奏でる動物たち。シックなベージュの生地色なので幅広い年代の方にお使いいただけます。



大事なタブレットを守ります

- **ランドセルやリュックにも入るタブレット・パソコンケース**
(12.9インチのタブレット280.6×214.9×6.4mmまで収納可能)
便利な持ち手つきなので、ランドセルから引き出しやすく、机の横に掛けたり、移動にも便利です。
- **表面は雨や汚れに強いラミネート生地**
ケースの表面は汚れが付きにくいビニールコーティングを施しています。強度や耐久性に優れているので安心してご愛用いただけます。
- **クッション性素材で衝撃吸収**
内側の両面には柔らかいクッション性のある素材を使用しているので、軽い衝撃やキズなどから電子機器を守ってくれます。
- **ファスナーと外ポケット**
開閉しやすい両開きファスナーで出し入れがとてもスムーズです。外ポケットには充電ケーブルなどが入ります。

伝統的な帆布にオリジナルなデザインを

選べる倉敷帆布のトートバッグ

絵柄 B~Z 6,500円

- サイズ:縦36×横34 持ち手56cm
- 素材:11号帆布 コットン100%
- 織りネームつき
- 絵は片面

ご注文は

絵柄記号、数量をお知らせください。
(例:絵柄A 1枚)



ネットショップには、
他の絵柄もご紹介しています。
全26絵柄。



世界中の画家の作品をバラエティー豊かに取り揃えました。お気に入りの作品をぜひお手元に。倉敷帆布なのでしっかりした手触り。使い込むほど愛着が湧いてきます。レッスンバッグやサブバッグとして…



MFPA



Mouth and Foot
Painting Artists

すべての裏面に
協会の織りネームが
つきます。

この春夏用にニューフェイスも登場！
お気に入りのぜひコレクションの一つに。



Jaguar 2021 M. コストカ(ドイツ)



Giraffe I.アディール(イスラエル)



協会の活動を知っていただくため、デザイナーの協力の下、Mouth and Foot Painting Artistsの略「MFPA」の文字で新たにキャラクターロゴを作りました。協会名をデザイン



Harry 六鹿 香(愛知県)



ガーデニング F.T.タン(台湾)



誕生日 N.Z.ジガー(スロベニア)



クリームソーダ 南 栄一(長野県)



サバンナの夕日 石橋 亨弘(大阪府)



花かご J.サストーナ(フィリピン)



月あかりに想う 田中 潤也(愛媛県)



華やかな淑女♥ 梅宮 俊明(埼玉県)



ネコと音楽 古小路 浩典(東京都)



Flowers N.ガノール(イスラエル)



アルハンブラ宮殿 水村 喜一郎(千葉県)

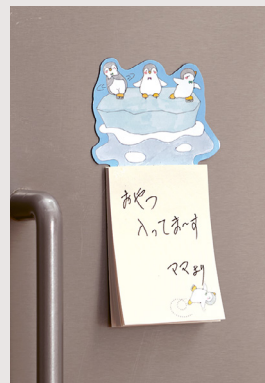


ミニチュアダックスフンド 飯原 孝(新潟県)



MEMO PAD

メモ帳



No.312 500円

マグネットメモ

絵 / 六鹿 香 (愛知県)

- サイズ:
全体 13.5×7cm マグネット 8×7cm
メモ 8×5.5cm
- メモ30枚

つつるペンギン。
氷の上でもへっちゃらサ。



No.332 680円

スクエアメモ

絵 / J.メイ (南アフリカ)
R. D. フォス (イギリス)
I. シュリッカー (ドイツ)

- サイズ: 10×10cm
- メモ: 4絵柄×各25枚、合計100枚
- 素材: メモ紙、表紙PET

シックなデザインが
4パターン。



表紙は透明フィルム

No.562 750円

スタンドメモ

絵 / 黒木 洋高 (宮崎県)

- 2絵柄1組
- 1ブロック40枚、合計80枚
- メモのサイズ: 13.5×7.4cm
- 台紙のサイズ: 縦16.5×横8.4
×奥行6.5cm
- 5mm方眼

コミカルなロボットに
ほっこり。
机の片隅で待機中!



No.111 780円
No.311

ボックスメモ

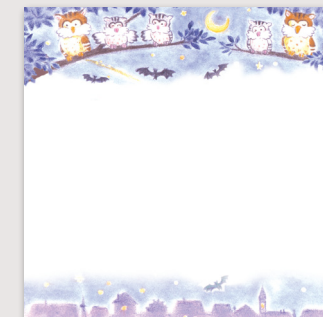
No.111 絵 / 西岡 良介 (広島県)
No.311 絵 / 南 栄一 (長野県)

- サイズ: 9.4×9.4cm
- 3絵柄×各100枚、合計300枚入り
- 絵入りの紙製ケース入り



No.111

西岡良介が描く様々なメルヘンの世界。

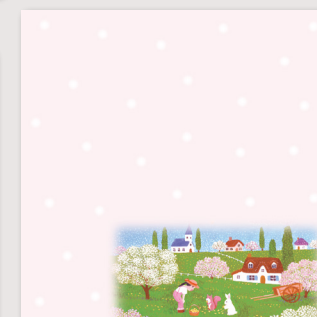
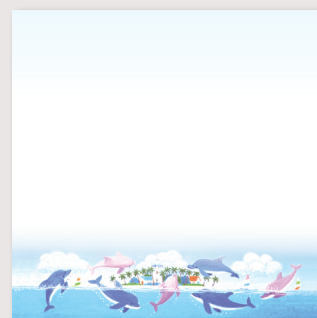


3種類
300枚の
大容量



No.311

春夏にふさわしい
爽やかな絵柄が
いっぱい。



便利なペン立て付。(ペンは付きません)



人気
No.1

No.114 3ブロック1組
780円

絵/B.G.ピアドン(オーストラリア)
●1ブロック30枚、合計90枚
●付せんメモのサイズ:大7.5×7cm 中7.5×5cm 小7.5×2.5cm

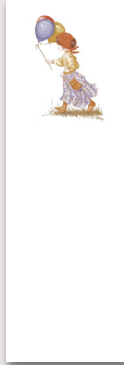
便利な
3サイズ

再生紙付せんセット

ノスタルジックな物語のような絵

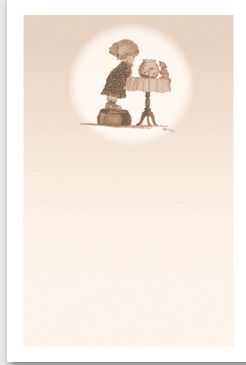
環境に
配慮した
再生紙を
使用

小サイズ



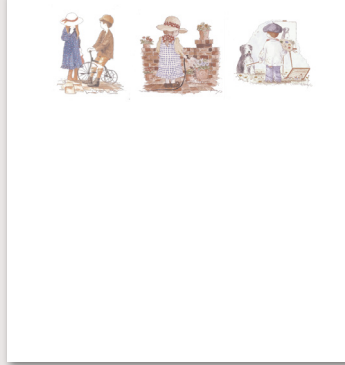
のり位置は下

中サイズ



のり位置は上

大サイズ



のり位置は上

No.115

のり位置は上



思わず微笑んでしまう…
癒やしの子ぶたちちゃん。

No.115
No.336 580円

キュートなイチゴがハート型に。
かわいいクマに気持ちもホンワカ。

マスコットスティッカー

No.115 絵/黒木 洋高(宮崎県)
No.336 絵/六鹿 香(愛知県)
●1ブロック50枚
●サイズ:7×9.2cm以内

のり位置は上



No.336

No.116 680円

プチスティッカー

絵/西岡 良介(広島県)
●8絵柄1組
●1ブロック15枚、合計120枚
●付せんメモのサイズ:4.8×1.5cm以内
●台紙のサイズ:5×12.5cm
●のり位置は下



動物たちのお教室。勉強したり、手を挙げたり、居眠りしたり…

No.112
No.313 2絵柄1組
No.174 680円
No.113

メモスティッカー

No.112 絵/西岡 良介(広島県)
No.313 絵/六鹿 香(愛知県) 西岡 良介(広島県)
No.174 絵/南 栄一(長野県) 水村 喜一郎(千葉県)
No.113 絵/ I.アティール(イスラエル)
R.クリステンセン(デンマーク)

●1ブロック50枚、合計100枚
●サイズ:7.3×10.2cm
●のり位置は上

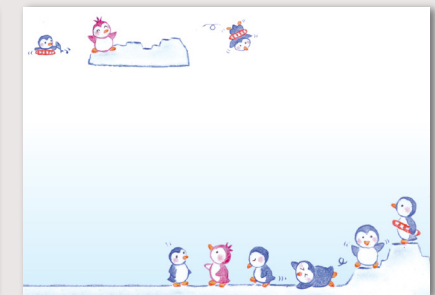
No.112

おやすみタイムの
ゴマちゃんカラフルな絵本のような世界。



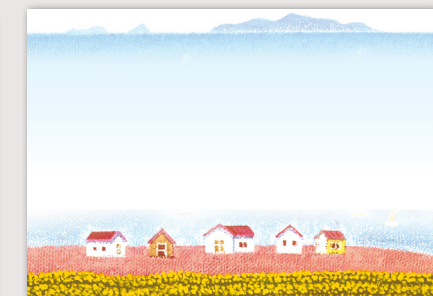
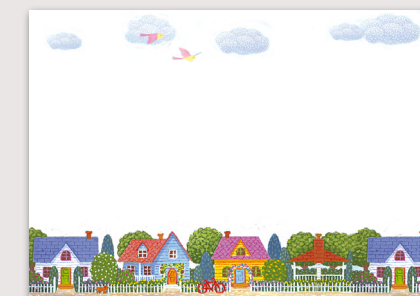
No.313

コミカルなペンギンたちとハートフルーツ。涼しげな絵柄が目を引きま



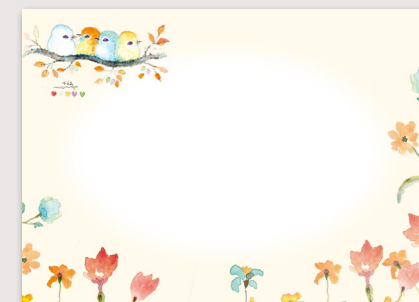
No.174

ヨーロッパの風景を彷彿とさせる街並み2種。



No.113

いつでも使える
清楚で綺麗な花々。





FUSEN
付せん

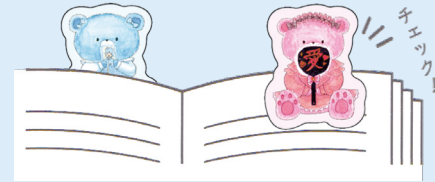
いろいろデザインの付せんたち。
やさしい気持ちを添えて。

No.335 780円

ちょこっと付せん
絵 / 六鹿 香(愛知県)

- 8絵柄1組
- 1ブロック10枚、合計80枚
- 付せんメモのサイズ: 3.4×2.6cm以内
- 台紙のサイズ: 14.7×7.5cm
- のり位置は下

色とりどりのクマ
さんたち。
押し活ライブ中!



No.337 600円

エルスティッカー
絵 / 南 栄一(長野県)

- 1ブロック50枚
- サイズ: 14.8×10cm
- のり位置は上



キュートなキッチン
グッズたち。大判
のスティッカーは
使い道いろいろ。



P.21かや生地ふきん
No.744と同絵柄

便利は付せん豆知識



失敗から生まれたんだって…

1968年、アメリカで強力な接着剤を開発中に、偶然にも、粘着力はあるが、すぐ剥がれてしまう接着剤を作り出してしまいました。これは失敗作だと思いましたが、ある時、本に挟んだ葉が、ページを開くたびに落ちてしまうのを見て、くつつく葉として再開発。大ヒットにつながったそうです。今では疑問や覚書きなど目印として大変重宝していますね。

いろいろなタイプの付せんを揃えました。ぜひお気に入りを見つけてください。

No.117 680円

パタパタスティッカー

絵 / 飯原 孝(新潟県)

- 10.8×7.8cm(閉じた状態)
- 付せんサイズ
大 10×7cm 1ブロック20枚×2 のり位置は上
小 2.5×7.5cm 1ブロック20枚×8 のり位置は左
- 付せんメモは合計200枚



わん、ワン、WOW…。
表情豊かなイヌたち



P.16バスタオルNo.491と同絵柄

No.118 680円

やること付せん

絵 / T.リン(台湾)

- 付せんメモ: 14.5×7cm 24枚
- 台紙のサイズ: 14.8×7.2cm
- のり位置は左

クマの仲よし兄妹が
バッチリ確認。



No.568 500円

伝言スティッカー

絵 / 飯原 孝(新潟県)

- 50枚1ブロック
- サイズ: 12×6.6cm
- のり位置は左

伝言は完璧。任せてワン!





No.338 500円

いっぴつせん

絵 / 水村 喜一郎(千葉県)

- 4絵柄×各8枚、合計32枚
- サイズ: 18×8.2cm

水村喜一郎が野に咲く花々にやさしいまなざしを向けました。

P.11 季節の絵葉書セットNo.136と同絵柄



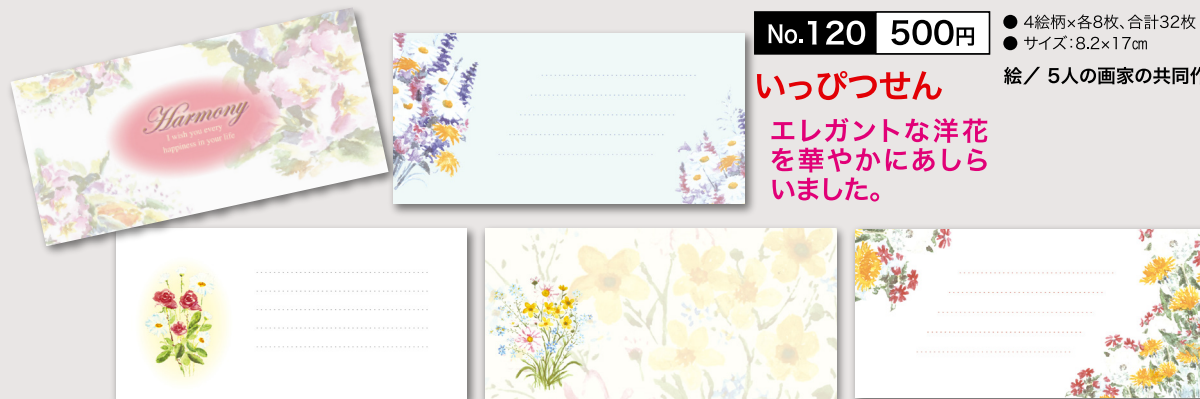
No.120 500円

いっぴつせん

エレガントな洋花を華やかにあしらいました。

- 4絵柄×各8枚、合計32枚
- サイズ: 8.2×17cm

絵 / 5人の画家の共同作品



いっぴつせん・封筒セットをご一緒にご活用ください。

No.339 480円

封筒セット(和)

絵 / 水村 喜一郎(千葉県)

- 2絵柄×各3枚、合計6枚
- サイズ: 18.8×9cm
- 定形郵便で送れます

水村喜一郎の描く素朴な花々

◆「越前和紙」の封筒◆

千年以上もの長い歴史と伝統に育まれたやさしい風合いの紙です。

商品券やギフト券が入ります。



表と裏

表と裏

No.121 480円

封筒セット(洋)

絵 / 5人の画家の共同作品

- 2絵柄×各3枚、合計6枚
- サイズ: 9.8×19cm
- 定形郵便で送れます

清楚な洋花をあしらった

表と裏



表と裏



No.321 500円

ひとことレター

絵 / R.クリステンセン(デンマーク)
D.B.L.タン(シンガポール)

- 2絵柄×各10枚、合計20枚
- サイズ: 13.5×7.3cm以内(折った状態で5.2×7.3cm)



1.書いて → 2.折って → 3.渡す



すじが付いているから折しやすい!



共通の中間

1枚の紙が折るだけで封筒型になるミニレターです。プレゼントやお土産に添えて。伝えたいことは中間に書けます。エレガントとポップな花柄2種。

No.119 680円

レターセット

絵 / 南 栄一(長野県)

- 便せん12枚 封筒2絵柄×各3枚 封シール5枚
- 便せんのサイズ: 17.5×13.5cm
- 封筒のサイズ: 9.3×14cm
- 定形郵便で送れます

P.26 選べるトートバッグUと同絵柄



封シール



封筒



便せん



No.342 580円

修正テープ

- 絵 / 西岡 良介(広島県)
- テープサイズ:5mm×10m
 - 詰め替えタイプ



ずっと使える
詰め替えタイプ



大好きな木の実をほうばるハリネズミ。隣の2匹は何しているの？

No.122 680円

テープのり

- 絵 / 西岡 良介(広島県)
- テープサイズ:8.4mm×16m
 - 強力接着
 - 詰め替えタイプ



RENEWAL



アンサンブルを楽しむキュートなネコたち。16mの大容量でたっぷり使えます。

P.24タブレットケースNo.345と同絵柄

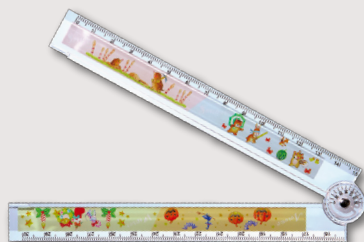
No.578 600円

折りたたみ定規

- 絵 / 西岡 良介(広島県)
- サイズ:閉じた状態 16.5×3.6×0.2cm
 - 開いた状態 31×2.8×0.2cm
 - 素材:AS樹脂



持っているとき意外と便利。小さく見えても、伸ばすと30cmまで測れます。



No.340 780円

いろいろ封筒

- 絵 / D.B.L.タン(シンガポール)
- 封筒/12枚入(4サイズ×各3枚)
 - サイズ:[定形:たて長]18.8×9cm
 - [正方形 大]9×9cm
 - [名刺サイズ]11.5×6.5cm
 - [正方形 小]6×6cm



表と裏



正方形・大

いっぱいせんが二つ折りで入ります。お札は二つ折りで入ります。



表と裏



名刺サイズ

名刺やショッピングカード、お札は三つ折りで入ります。



表と裏



B5サイズの便せんが三つ折りで入ります。お札やチケットも入ります。定形郵便用。

No.324 500円

クリアファイル

- 絵 / 南 栄一(長野県)
- サイズ:A4(29.7×21cm)用、A5(21×14.8cm)用 各1枚
 - 素材:PP(R70再生ペット使用)

A4、A5の
2枚セット

A5
横



南栄一が愛した2作品をクリアファイルにしました。



表と裏

A4
縦

リサイクル素材70%のエコ仕様

No.187 980円

スライダー付ファイル

- 絵 / 六鹿 香(愛知県)
- サイズ:31.5×24cm
 - 素材:PP
 - 6ポケット+スライダー付きポケット

スイーツ柄が目を引きまします。ポップで愉快的な色使い。A3まで入る大容量のファイルと袋状のスライダーがついているので収納にも便利。



スライダー



No.325 680円

スライダーポーチ

- 絵 / 六鹿 香(愛知県)
- サイズ:(大)19×24cm (小)12×17.5cm
 - 素材:PVC
 - スライダー付

大小サイズ
2個セット

みずみずしいフルーツ柄で元気いっぱい。大小2つのスライダーポーチ。細かいアイテムやチケット等を入れたり、防水性なので旅先でも便利に使えます。



P.20エコバック
No.736と同絵柄



バイオマスシートとは

生物由来の原料を配合しているシートで、温室効果ガス(CO₂)削減に貢献している再生可能な有機資源です。

シックなアースカラーのペンポーチ。ペンだけでなく、ちょっとした小物の収納にも便利。バイオマスシート素材で環境にも配慮。

No.579 1,800円
No.580

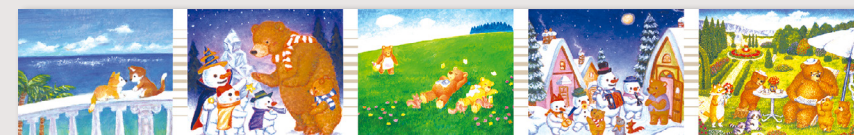
ペンポーチ

- 絵 / J.ハリベック(チェコ)
- サイズ:縦6×横20×マチ4cm
 - 素材:バイオマスシート
 - ファスナー



No.579

No.580



No.343 650円

フィルムテープ

絵 / 古小路 浩典(東京都)

- サイズ: 30mm幅×3m
- 素材: 透明PETシール

フィルムの一コマのような絵が順番に。動物たちのやさしさが四季おりに広がります。



封かんシールに使ってもおしゃれ

No.327 650円

- サイズ: 15mm 幅×10m
- 素材: 紙

マスキングテープ

絵 / 飯原 孝(新潟県)

お弁当素材が勢揃い。見ているだけで美味しそう。

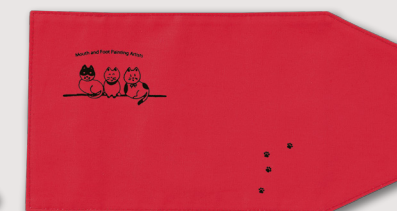


No.328	イニシアル無し	1,500円
No.329	イニシアル入り	

布のブックカバー

絵 / T.リン(台湾)

- サイズ: 文庫用
- 素材: 表は綿、裏はポリエステル、留め部PVC
- しおりつき



ちょっと太めのネコちゃんたち、何だか見つめられて。

イニシアル入れサービス
ご希望により、お名前のイニシアルをローマ字2文字で、見本のようにお入れできます。

Follow me !!

SNS
やってます



口と足で描く芸術家協会



Instagram



Facebook



LINE

口と足で描く芸術家協会についてのお知らせとともに、カタログやホームページなどでご紹介できていない絵や画家にまつわるエピソード、商品についての情報などを手軽にご覧いただけるよう配信しています。

画家のこと、商品のこと、スタッフのつぶやきなど...配信中♪

お友達になってくださーい



MFPA Online Store

カタログに載っていない商品もご紹介♪ ぜひ、見てね



皆様のニーズにお答えできるように...

一緒に物づくりを考えてください...

アンケートを
お願いします



今後のグッズ作りや画家達の絵画制作のために、アンケートの回答をお願いいたします。アンケート先のURLにアクセスするためのQRコードを表記してあります。1~2分で終わりますので、ぜひご協力のほどよろしくお願いいたします

解答いただいた方には小さなプレゼントをお贈りします。
(お名前、ご住所をお知らせいただいた方)

どこでもスマホで決済! ご利用可能です。

ご注文品に同封された払込用紙のバーコードをスマートフォンのアプリで読み込むだけで、「いつでも・どこでも」お支払ができます。

アプリ決済
サービス

簡単
2STEP!



STEP 1 スマホでアプリを起動



STEP 2 バーコードをスマホアプリで読み込み!

ご利用可能なアプリ決済サービス

※ アプリ支払完了後、コンビニ店頭などで二重払いされないようご注意ください!

au PAY



LINE Pay

d払い

R Pay

詳しくは各アプリのホームページ等をご覧ください。

印章（はんこ）業界として100年以上の歴史を持つサンビー株式会社と縁がで、木製スタンプの製作を行いました。オーソドックスな社判等に大きなシェアを持つ会社ですが、今回は楽しくデコレーションできるスタンプセットと一緒に作り上げました。世界中のところが結ばれるジャパニースブランドへ、そしてヒトとヒトとのところが繋がる世の中を目指すという理念にも共感しました。

伝統の技術との

コラボレーション



COLLABORATION

コラボレーション

「ワトソン」のロゴで有名な株式会社ミューズと コラボしたスケッチブック

スタンプメーカー サンビー コラボレーション



No.165 3,300円

- ケースサイズ: 縦4×横16×高さ2.6cm
- 素材: 台木は天然木 スタンプ部分はゴム ※捺印には別途スタンプ台が必要です

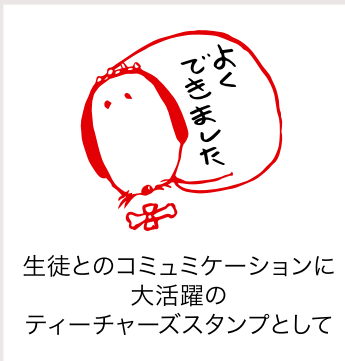
木製スタンプセット

絵 / 黒木 洋高(宮崎県)

黒木洋高が描いた
アンニュイな雰囲気の
ネコやペンギン。



5種類のかわいい絵柄が詰まった
木製ケース入りのゴム印セット。



高級な木製スタンプ

マスキングテープのようにライン状に捺したり、付せんやカード、手帳などをちょこっと飾るのに適しています。捺した後には色づけしたり、中にメッセージを書き込んだり、使い方はあなた次第。

サンビー株式会社

1921年の創業から印章文化と共に成長・変化を続け、社名の由来となる3つのB「Beauty」「Best」「Benefit」を製品価値に定め、時代にあった商品・サービスの構築を目指しています。現在は「ところをひと押し」のスローガンを掲げ、常に心をおどらせる商品企画・商品提案をして、多くの方と共に新しい価値づくりに挑戦しています。



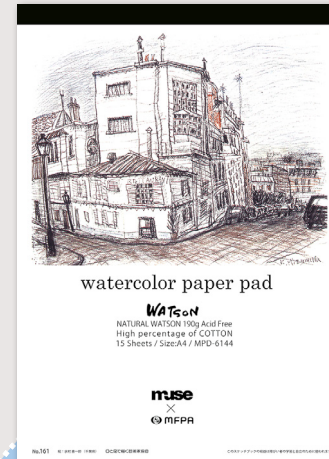
muse

株式会社ミューズが開発した国産で初めての水彩紙「ワトソン」は、現在でも国内水彩紙のトップセールスを誇ります。イラストボードを日本で初めて生産し「画材用紙のトップサプライヤー」として世界に通用する開発・販売をしています。

WATSON

水彩画ファンから支持され続ける水彩紙。1960年、初めて国産の水彩紙「ワトソン」がデビュー。爽やかな白色が美しい「ホワイトワトソン」は2002年にデビュー。

No.161 A4・モンマルトル
ホワイトワトソン



◇ホワイトワトソン
清々しいホワイト色。明度差を活かした奥深い表現に最適。夏や冬といった明度差の表現に最適な白色度を持ち、着色と同時にコントラストを発しながら描いていきます。



No.163 葉書大・モンマルトル
ホワイトワトソン



絵手紙にも最適
旅のお供に

No.161 1,760円
No.162

スケッチブックA4

- No.161 絵 / 水村 喜一郎(千葉県)
- No.162 絵 / 南 栄一(長野県)
- サイズ: A4
- 15枚、天糊バッド
- 素材: 中性紙

◇水彩、パステル、色鉛筆に
ほどよいザラつきのある中目の紙肌。絵具やパステルののりが良く、特に水彩絵具の発色が良い紙です。保水性が高く、ぼかし・にじみなどの表現性に優れます。天糊綴じ製本のため、描いた後、サッと軽やかに剥がしとれます。

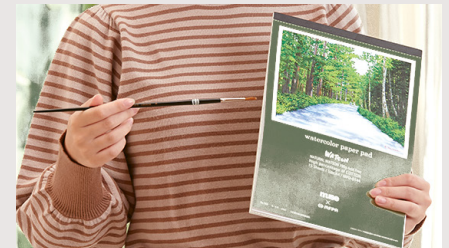
No.162 A4・上高地
ワトソン



◇ワトソン
伝統のナチュラル色。控えめで上品なイメージの作品に最適。紙色は黄味がかかったナチュラルクリーム色。優しい色合いで、春や秋といった穏やかな色調にふさわしい上品な仕上がりが特徴です



No.164 葉書大・上高地
ワトソン



使いやすいA4サイズ
幅広い用途に

気軽にスケッチしてほしい。そんな思いからシンプルなスケッチブックをつくりました。



ART COLLECTION

アートコレクション

最新技術で画家の作品を限りなく近い形で複製し再現しています。

作品は額装していますので、届いたその日にご自宅やオフィスなどに飾っていただけます。

No.F201~F215 1部 13,000円

複製画 額付き 南正文コレクション

※複製画をご注文の際は、品番、数量を注文書などの余白に記入してお知らせください。

南正文の複製画15点の日本画をご紹介します。

- 額サイズ:36.8×44.2cm
- マット加工 吊り下げひもつき
- 作者のプロフィールカードつき

納品について

受注後約3週間で納品します。他のご注文品は先にお届けします。

2024 春夏の新作



No. F214 れんげ



No. F215 共に



No. F201 友愛



No. F202 野に(ききょう)



No. F203 バラ



No. F204 活きる



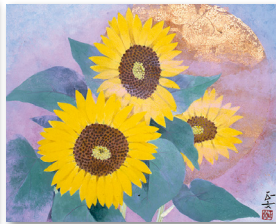
No. F205 富士に桜



No. F206 凧と



No. F207 虹(うご)



No. F208 ひまわり



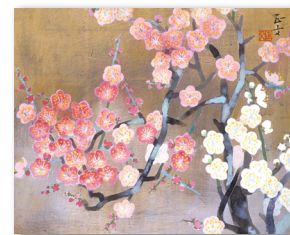
No. F209 昼顔



No. F210 山茶花



No. F211 胡蝶蘭



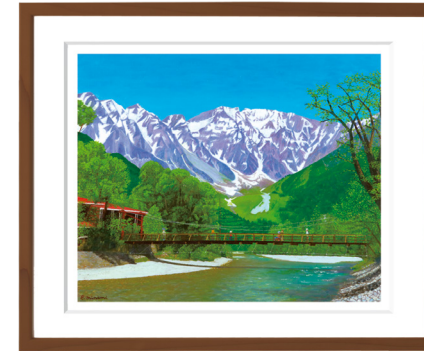
No. F212 紅梅白梅



No. F213 寒日

No.F127 13,000円

複製画 額付き



上高地(河童橋)

複製画バックナンバー ※複製画をご注文の際は、品番、数量を注文書などの余白に記入してお知らせください。

No.F101~F126

高度な印刷技術で原画を忠実に再現。本格的なアート作品をお楽しみいただけます。

2024年春夏の新作

No.F127 絵 / 南 栄一(長野県)

- 額サイズ:36.8×44.2cm
- マット加工 吊り下げひもつき
- 作者のプロフィールカードつき

納品について 受注後約3週間で納品します。他のご注文品は先にお届けします。



No. F101 パリの街角 小田 俊雄



No. F102 ドルフィン 南 栄一



No. F103 GO AHEAD 牧野 文幸



No. F104 引込線のある風景 水村 喜一郎



No. F105 ふたり 古小路 浩典



No. F106 早春の民家 安達 巖



No. F107 花火 牧野 文幸



No. F108 ともだち 西岡 良介



No. F109 古城 安達 巖



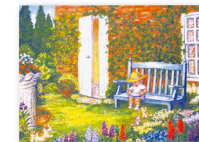
No. F110 古都の響き 梅宮 俊明



No. F111 サマリゾート 南 栄一



No. F112 菓子屋横丁(川越) 森田 真千子



No. F113 ガーデン 古小路 浩典



No. F114 静物 E.ポナミニ



No. F115 友と歩いた上高地 南 栄一



No. F116 パリの街角で 水村 喜一郎



No. F117 ミニチュアダックスフンド 飯原 孝



No. F118 流星 梅宮 俊明



No. F119 サバナナの夕日 石橋 亨弘



No. F120 ひな菊と青い花 A.イワフ



No. F121 サントリーニ島 J.ミハルスキー



No. F122 横浜Night View 南 栄一



No. F123 ラン 築地 美恵子



No. F124 シエナの丘より 水村 喜一郎




No. F125 カゴの中の子犬 W.シエバタロフ



No. F126 ヴェネツィアの夜景 JJ.パーク

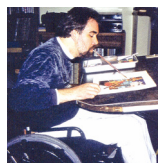
グッズの絵を描いた画家たちのご紹介



A.イワノフ ベラルーシ 口で描いた

34歳の時、格闘技の事故で全身マヒとなる。並外れた努力と強い意志で絵画に没頭。1年後には個展も開催した。油絵を好んで描き、風景画や静物画が主なテーマ。


P.9



B.ウィクストロム アメリカ 口で描く

21歳の時に水泳事故で四肢マヒとなる。すぐに口で絵を描き始め、技術を磨いた。大学でも学び、小児科病院で絵画クラスを設立。地域の学校やイベントでも実演多数。


P.17、P.19



B.G.ピアドン オーストラリア 口で描いた

17歳の時に自動車事故で上下肢がマヒ。口で描く画家に会い、字を書き、絵を描く方法を教わった。得意の画題はオーストラリアの風景、動物や子どもの元気な世界。

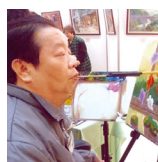
P.31



D.B.L.タン シンガポール 口で描く

20歳の時に外傷を負い四肢マヒとなる。友人に励まされ、口で絵を描き始める。常に芸術性を求め、独学ながらも日々進歩を遂げている。カラフルな動物画や風景画を好んで描く。


P.34、P.36



F.T.タン 台湾 口で描く

20歳の時、海での潜水事故で受傷し、手足の自由を失った。人生への情熱を失い、自暴自棄の日々だったが、口での描画に会い、新しい希望を持てるようになった。


P.27



I.アディール イスラエル 口で描く

24歳の時に重傷を負い、それ以来車椅子生活。口で絵を描く画家としての新しい人生を創造し、困難な運命を克服。今は、自ら学んだアカデミーで教師として働く。


P.27、P.30



I.シュリッカー ドイツ 口で描いた

19歳の時、ポリオに冒された。努力と熱意で口での描画とグラフィックの技術をマスター。「哀れまないで」をモットーに障がいを克服。世界中の展覧会で才能が認められた。


P.29



J.サストーナ フィリピン 口で描く

17歳の時、水泳事故で脊髄を損傷して対マヒとなる。以後車椅子生活。口での描画を独学で始め、大きな進歩を遂げた。母国フィリピンの島々の壮大な風景や植物を好む。


P.26



J.ハリベック チェコ 口で描く

生まれつき厳しい関節拘縮があり、四肢は収縮しマヒもある。10歳から口で絵を描き始める。主にパステル画と水彩画で独創的な面白い絵を描く。伸び盛りで将来が楽しみ。


P.23、P.24、P.37



J.メイ 南アフリカ 口で描いた

18歳の時、飛び込みの事故のため脊椎を損傷。口で油彩と水彩を描き始めた。初期から著名な芸術家の講習を受け、作品は様々な展覧会を通して人々に愛されている。


P.29



J.E.ファン 韓国 口で描く

交通事故で四肢マヒとなったため、口での描画を決意。すぐに絵を描くことが大好きになり、著名な画家のレッスンを受けた。風景や花を好み、油彩や水彩で描いている。


P.9



L.ヘレラー ドイツ 口で描く

21歳の時、バイク事故に遭い首から下がマヒ。リハビリのため口での描画を試み、努力を続けた。作業療法だった描画が人生の最も重要なこととなり、その後多くの作品を発表。


P.16、P.23



L.M.ヴェンデリウス スウェーデン 足で描く

出生時から両腕がなく、左足が右足の半分のみ長さしかない。3歳の頃から水泳教室に通い、パラリンピックでも好成績を収める。絵画だけではなく、音楽にも造詣が深い。

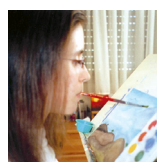
P.12



M.コストカ ドイツ 口で描く

16歳の時、水泳事故で四肢マヒとなった。入院中の口での描画を見て、著名な画家が才能を認め、技術を教えた。あらゆる種類の動物を、愛情を持って描く。多くの展覧会を開催。


P.27



N.ガノール イスラエル 口で描く

15歳の時に突然、知覚運動マヒに襲われ、第3第4脊柱による四肢マヒとなった。リハビリの過程で、口で絵を描き始めた。21歳でコンピューターサイエンスの学士を取得。


P.26



N.Z.ジガー スロベニア 足で描く

生まれつき両腕がなく、幼い頃より足で何でもしていた。初めてのおもちゃはクレヨンと色鉛筆。今は、筆で絵を描いている。歌とダンスを愛し、水泳も習得している。


P.27



P.ヘジャール チェコ 口で描く

交通事故に遭い頸椎を損傷。手と足が完全にマヒし、人工呼吸器を装着。その後、口を使って絵を描けるまでになり、クレヨンで花の絵を描く。今は他の絵画技法にチャレンジしている。


P.14



R.クリステンセン デンマーク 口で描く

11歳の時に事故で両腕を失った。広告代理店でグラフィックアーティストとして働く傍ら、自身の芸術を高めようと口での創作を始めた。色鮮やかな花・静物・風景を好む。


P.12、P.30、P.34



R.D.フォス オランダ 口で描いた

脳損傷のため、生まれつき手足が使えなかった。しかし、小学校に通い、口で書いたり描くことを学んだ。好きな主題は花で、その繊細な色使いは高く評価された。


P.29



R.M.シモンズ イギリス 口で描く

サリドマイド児として生まれ、手足は機能しなかった。23歳の時に始めた口での描画は、すぐに彼女を魅了した。独学で学び、花や風景、カラフルな動物などレパートリーは多彩。

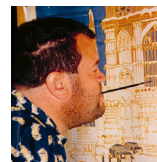
P.12



S.リンチ カナダ 口で描く

16歳の時の自動車事故により四肢マヒになる。独学でコンピューターを学び、しばらく働いたが、口での描画を決意。挑戦し続け、急速かつ継続的な進歩を遂げる。


P.9



T.イェンデル イギリス 口と足で描く

サリドマイド児として両腕を持たずに生まれた。幼児期から日常生活に口と足と顎を使う。描画は美術大学で学び、力強い色彩を力強い筆使いで描くことを特に好む。


P.20



T.リン 台湾 口で描く

もともとデザイン会社で働いていたが、27歳の時、交通事故に遭い四肢マヒとなる。協会画家に励まされ、今度は口に絵筆をとり、強い熱意で短時間に進歩し、創作し続けている。


P.32、P.38



飯原 孝 新潟県 口で描く

6歳の時、交通事故で首の骨を折り手足を全く動かせない。養護学校で描き始めてから長い年月が過ぎたが、生命感あふれる絵を感じ取ってもらいたいと日々精進している。


P.16、P.18、P.23、P.25、P.26、P.32、P.38



石橋 亨弘 大阪府 口で描く

生後3ヶ月の時に脳性小児マヒとなり体幹四肢障がいがある。障がい児施設で過ごし、通信教育でイラスト・パソコン・油絵を学び、その後は独学。ポツチャの選手としても活躍。


P.26



梅宮 俊明 埼玉県 口で描く

19歳の時に自動車事故で脊椎を損傷、車椅子生活。仲間との出会いを経て、口での描画を始める。周りの人々への感謝を忘れずに、見た人が明るくなれるような絵を描き続けている。

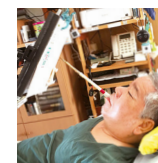
P.8、P.27



木村 浩子 沖縄県 足で描く

高熱による脳性小児マヒ。言語障がい、両手右足硬直の重度障がい者となった。長い施設での生活を経て自立を目指す。僅かに動く左足で文字を独学し、習得。絵画に生きる道を見出す。

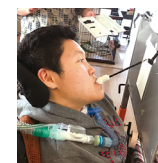
P.9



黒木 洋高 宮城県 口で描く

21歳の時、自動車事故で肩から下全身がマヒ。リハビリの一環として絵を描き始め、独学で水彩画の技術を習得した。自分を励ますため、奮い立たせるために絵を描き続けている。

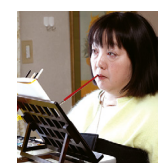
P.10、P.22、P.29、P.31、P.41



田中 潤也 愛媛県 口で描く

7歳の時、交通事故に遭い完全四肢マヒとなる。協会画家との出会いが本気で絵を描くことを志すきっかけとなった。人との出会いを大切に、自分らしい絵を描き続けている。

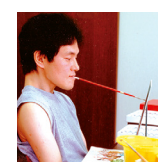
P.27



築地 美恵子 埼玉県 口で描く

24歳の時、登山中の転落事故で両手両足がマヒ状態となった。リハビリの一環として口にペンを取り、絵を描き始めた。後に水彩画も始め、大好きな四季折々の花を描く。

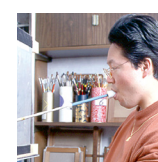
P.9、P.11、P.21



西岡 良介 広島県 口で描く

高校2年生の夏、器械体操の練習中に首の骨を折り車椅子生活となった。リハビリの過程で始めた描画が自立への大きな支えとなった。愛らしい動物たちの世界を描く。


P.8、P.12、P.16、P.19、P.20、P.22、P.24、P.28、P.30、P.31、P.37



牧野 文幸 岡山県 口で描いた

高校2年生の夏、水泳の練習に失敗して頭を強打、首から下全身がマヒした。リハビリの一環として口で絵を描き始めた。書道にも情熱を傾け、教授免許(五段)を取得した。


P.9、P.25



水村 喜一郎 千葉県 口で描く

9歳の時に高圧線で感電し両腕を肩から失う。手の代わりに口と足を使って生活の全てにわたり何事にも果敢に挑み、幼い頃から大好きだった絵を独特の美しさで表現している。


P.9、P.11、P.17、P.26、P.30、P.35、P.40



南 栄一 長野県 口で描いた

高校3年生の時、柔道の試合中の事故で頸椎を損傷、四肢マヒとなる。入院中にリハビリで始めた描画を通して出会った新しい世界と仲間たちが、かけがえのないものとなった。


P.8、P.21、P.26、P.28、P.30、P.33、P.34、P.36、P.40



南 正文 大阪府 口で描いた

小学3年生の時、家業の製材所でベルトに巻き込まれて両腕を失った。養護学校で生活訓練に励み、その後、口での描画と生き方の修行を始めた。生涯で約900点もの絵画を制作。


P.9、P.10



六鹿 香 愛知県 口で描く

未熟児として生まれ、生後4ヶ月で先天性多発性関節拘縮症と診断された。今は自立し、描画に動いている。デザインや絵画などの作品を通して、社会参加をしたいと強く望む。

P.15、P.17、P.19、P.20、P.21、P.27、P.29、P.30、P.31、P.33、P.36



森田 真千子 大阪府 口で描く

生後10ヶ月での高熱による脳性マヒのため、両手が全く使えない。描画は生きている証であり、様々な方々との出会いのきっかけとなっている。感謝の気持ちを忘れず描き続ける。

P.18

ご注文からお支払いまで 皆さまのご支援を心からお待ちしております。

★ お支払いは、ご注文の商品を受け取られた後に、商品同梱の振替払込用紙にてお支払いください ★
インターネットでのご注文では、クレジットカードやPayPayもご利用いただけます。

新しいお支払方法 スマホでのアプリ決済サービス始めました。詳しくは、P.39をご覧ください。

ご注文方法について

① お電話

03-3267-2881

● 受付時間 / 平日 9:00～17:00

② FAX 通信料無料

0120-123-073

● 24時間受付

③ インターネット (スマートフォン・パソコン)

カタログでご紹介した商品以外にも
たくさんの商品をご用意しています

口と足で描く芸術家協会ネットショップ

口と足で描くネットショップ 検索

<https://www.mfpashop.com>



④ 注文書郵送

ご注文内容をご記入いただき、切手を貼らずに投函してください。

※注文書に印字されているご住所、お名前に注文品が配達されます。誤りや変更がないことを確認してください。

送料について

5,000円(税込)以上のご購入で
送料無料

5,000円(税込)未満の場合は
全国一律 500円

※ 送料はお届けするご注文明細に記載いたします。

お届けについて

通常 約 **1週間**でお届けいたします。

※ご希望の納品日があるときは、ご注文時にお知らせください。出来る限り対応いたします。

返品・交換について

- 返品・交換について
- 品物到着後14日以内にお願いたします。
 - お届けした商品がお気に召さない場合、または万一ご注文と異なる商品や不良品をお届けした場合は交換、返品を承ります。
 - 送料は、お客様の都合による場合はお客様負担となります。
 - 商品不良・破損などの場合は、弊社送料負担にて良品と交換させていただきます。

お問い合わせは

※ お問い合わせの際は、注文書や振替払込用紙記載のご協力者様番号もお知らせください。

口と足で描く芸術家協会 〒162-8703 東京都新宿区西谷砂土原町3-4生泉市ヶ谷ビル内
TEL 03-3267-2881 FAX 0120-123-073

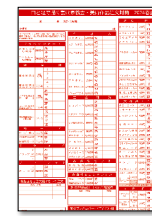
いつでも、何度でも、好きなものをご注文ください。

学校や団体などで、ご注文をまとめていただく便利な方法

個別注文用封筒や、集計用紙をご用意しております。
お気軽にお取り寄せください。



冊子カタログ



個別注文用封筒



集計用紙



DVD「生きる勇气」
協会と画家の説明
レンタル



協会説明リーフレット

- それぞれ個別の注文用封筒にご記入いただくだけなので、ご注文担当の方の集計が不要です。
- 商品は、注文者ごとにまとめて包装しますので、注文者に配布するだけです。
- 個別注文用封筒に代金を入れて集金することもできます。
- クラスや部課、グループごとに仕分けすることもできます。

1 個別注文用封筒、冊子カタログを取り寄せる。

① お電話

03-3267-2881

● 受付時間 / 平日 9:00～17:00

② FAX

0120-123-073

● 24時間受付

2 個別注文用封筒と冊子カタログを配布する。

3 各自、個別注文用封筒に注文内容を記入する。 ※ 代金を封筒に入れて集めると便利です。



4 個別注文用封筒を集めて、協会へ送る。

お届けした「料金受取人払い宛名シール」を包みの上に貼り、
現金の入っていない封筒だけ普通郵便で送ってください。
集計は不要です。

30枚以上の場合、お金が入ったまま現金書留の着払いでお送りいただけます。

- 専用の宛名シール(「現金書留」の文字が表記されたもの)が必要です。お送りしますので、あらかじめご連絡ください。
- 4キログラム毎に一つの郵便物にしてください。
- 封入合計金額を、「現金書留」の表記の下に記入してください。

※詳しくはお気軽にご連絡ください。 電話:03-3267-2881 担当:米山



5 商品のお届け・配布

個人別に包装されていますので、ご注文者様にお渡しください。

- 左ページの各種お支払い方法をご利用いただけます。
- 封入金額の過不足は、封筒ごとに返金、または不足額を明記してあります。



● バザー、学園祭、文化祭などでの委託販売のご相談も受け付けております。詳しくはお問合せください。