

口と足で描いた絵

題字:牧野文幸(口で描いた)

2023
春夏
グッズカタログ



絵・南 栄一
「友と歩いた上高地」

両手が使えない私たちの、生きる力。

画家特集
「私の生きる道」⑬



口と足で描く画家 南 栄一

春夏号の人気&注目の商品ピックアップ

いつものグッズが楽しく変身

豊富なバリエーション



暮らしの中にアートを

お気に入りを選ぶ楽しみを

老舗とのコラボ



私たちにもできるSDGs

環境にも配慮して



私たちは、両手は使えませんが、口や足を使って絵を描いています。その絵を用いて色々なグッズを作り、皆様にご提供しています。私たちの活動をぜひ知って、ご賛同いただければ幸いです。



手が使えない人々が自ら運営している
口と足で描く芸術家協会 <https://www.mfpa.co.jp>

協会についての詳しいご説明やネットショップについては、ホームページをご覧ください。

口と足で描く芸術家協会ホームページ

- 協会の概要や画家の活動
- 画家による、グッズに採用された絵についてのコメント
- お子さまにもわかりやすいマンガもダウンロード可能
- ネット絵画展「日本での活動60周年に感謝を込めて」

最新ニュースや様々なコンテンツをお楽しみいただけます。

口と足で描く芸術家協会ホームページ
口と足で描く
<https://www.mfpa.co.jp>



ネットショップもぜひご利用ください

カタログには掲載しきれない商品や、最新情報、商品の詳しい説明など、情報盛りだくさんの楽しいページです。

ネットショッピングリニューアル

スマートフォンからもご注文できます!

ネットショップ限定商品も多数あり

クレジットカード・PayPayがご利用いただけます

口と足で描く芸術家協会ネットショップ

口と足で描くネットショップ
<https://www.mfpashop.com>



私どもの
活動を知つて
いただく
ために

学校関係の皆様・会社関係の皆様 「展覧会」「巡回展」運営のお願い

口と足で描く芸術家協会では、障がい画家たちが描いた絵画をたくさん所有しております。レンタル絵画については別ページにてご紹介しておりますが、それとは全く別に、学校関係、会社関係の皆様方には、短期間の展覧会、あるいは同一地域での巡回展を、障がい画家の絵画を使って、皆様ご自身で運営していただけないでしょうか。

「誰一人取り残さない」という理念を持つSDGsの観点からも、また情操教育の観点からも、私どもの活動を皆様に知つていただきたいと思っております。そのために、まずは障がい画家が描いた原画と彼らのストーリーをご覧いただきたいのです。

巡回展 口や足で描いた絵画を同一地域の学校にお貸出しし、順番に学校内で小展覧会の開催。

今まで、学校に直接お伺いして、展覧会や課外授業を開催させていただきました。(関東、関西地域で、約40校)直接画家と触れ合うことの影響力は大きいかもしれません、画家たちがお伺いできない地域の皆様にも、絵画のお貸出しを通して彼らの作品に触れる機会をお持ちいただきたいと考えています。

近年の事例:和泉市(2022年12月)、西宮市(2023年1月)、京都市(2023年1月~3月)

企業関係の皆様へのご提案

- オフィスのロビーでの展覧会
- 記念イベント等と共に
- 社員教育
- 福利厚生

詳細な手順、必要経費等は別途ご相談させてください。

ご興味・ご関心のある方、
ぜひご連絡ください。

【お問い合わせ先】
TEL: 03-3267-2881 FAX: 0120-123-073
E-mail: toiawase@mfpa.co.jp



口と足で描く芸術家協会
<https://www.mfpa.co.jp>

〒162-8703 東京都新宿区市谷砂土原町3-4生泉市ヶ谷ビル内
TEL 03-3267-2881 FAX 0120-123-073
©2023 MFPA Inc. All Rights Reserved.



「あいさつ

日本にまだ福祉という概念が十分に確立されていなかつた1956年、「口と足で描く芸術家協会」は、ドイツ人のA・E・シュテッジマンと、その仲間が中心となり設立されました。様々な事情で手の自由を失った障がい者が、口や足に絵筆をとり、絵を描くことで自らの生活の充実、社会的自立を目指しました。ヨーロッパ発祥の団体ですが、日本での活動も含め、その時代から既に60余年が過ぎました。公的サービスをはじめ、皆様のご理解により、障がい画家は、今、確かな一步を歩んでおります。

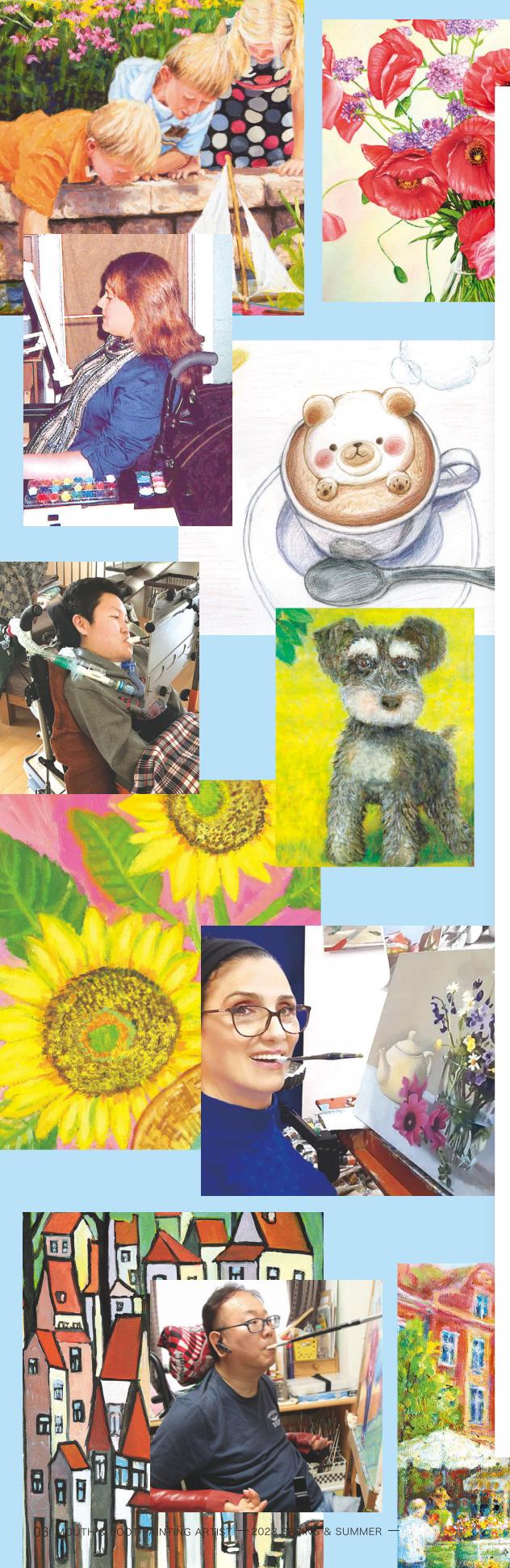
さて、私どもが日本において、皆様にグッズをお買求めいただいて長い年月がたちました。皆様に喜んでいただけるものも、その時々に考えてきたつもりではおりますが、糸余曲折も多々あります。グッズに仕上げる時、この絵が果たして商品に合つだらうかと葛藤することがたびたびあります。しかし、そこに描かれた数々をぜひご覧になってください。

絵は、画家自らの生きている証、人生そのものです。皆様には、グッズを手に取った時、そこに描き込まれた障がい画家の「内なる世界」に思いを馳せて、ただけたら大変嬉しく思います。

現在、世界では児童労働や森林伐採の問題等々が明らかになり、人権や環境に配慮したものづくりが求められています。グッズを作成する際、障がい画家の絵を活用することはもちろん、素材その他環境にも配慮したものづくり、福祉とともに「倫理」をも大切にしていかなければいけないと深く思っております。たびたび取り上げられるSDGsについても、できるところから、少しずつですが、考えてまいります。

今回もまた、障がい画家が、それぞれの想いと情熱を表現した絵を描きました。それらを活用したグッズの数々をぜひご覧になってください。

口と足で描く芸術家協会



私の生きる道

13

口で描く画家
南 栄一
EIICHI MINAMI
(長野県)

1955年8月生まれ、長野県出身。高校3年生の時、柔道の試合中に事故で頸椎を損傷し、四肢マヒとなつた南栄一は、3年間の入院後自宅に戻り、ベッドと車椅子の生活を始めた。年68歳になります。障がいを負つてから既に半世紀、彼が歩んできた50年は、そのまま協会とともに、描画という世界を過ごした50年と言えます。今回のカタログでは、彼の半生を、初期から現在までの作品を通して振り返つてまいります。

行錯誤しながら「口」に筆をくわえて描き始めました。それから間もなく協会のこととを知り、協会の活動や「口」や足で描く仲間との交流を通して絵を学び、描く喜びを知り、また前向きに生きようとする気持ちが芽生えてきました。



て子どもたち。この子どもたちは、当時近所に住んでいた姪や甥です。無邪気な子どもの姿に、明るい希望に溢れた世界を重ね合わせてキャンバスに表現したのだと思います。

（「口と足で描く芸術家協会」はリヒテンシュタインで設立されたため、リヒテンシュタイン公国が記念切手として採用）

初期作品



平和の祈りを込めて描いた「私の平和の絵」から

平和の祈りを込めて描いた「私の平和の絵」から

私は高校3年生の時、柔道の試合中に頸椎を損傷するけがをし、肩から下の身体の運動機能や感覚までマヒしてしまつという重い障がいを負いました。健常な体から一変して、自分の力では何もできなくなつて、次々と希望が消えていくようでした。しかし、家族や周りの多くの人たちの支えの中で、何か今の自分にもできることがないだろうかと考えられるようになり、子どもの頃から好きだった絵を描いてみたいと思うようになりました。そして試

た。やはり自然の美しさには感動します。山に囲まれた盆地に住んでいるので、こういう景色には安心感のようなものを覚えます。

仲間とともに行った海外旅行

3年間に及ぶ長い入院生活中、リハビリのために絵を描き始めました。もともと絵を描くことが好きだったので、その楽しさに引き込まれ、水彩画を手始めに、油彩による風景画や静物画などを、「口」を使って描くようになりました。ふるさと長野の景色をまずは描いてみたかったのだと思います。長野と言えばりんご、そして

た。やはり自然の美しさには感動します。山に囲まれた盆地に住んでいるので、こういう景色には安心感のようなものを覚えます。

表紙絵「友と歩いた上高地」

絵の中に小さく見える車椅子に乗った友は、イタリアと一緒に出かけた友人です。体調を崩し、気持ち的にも前向きになれない日々が続いている時、遊びに来てくれた友人と新緑の中をゆっくり散策しました。多くは喋りませんでしたが、一人生きているのだと思えたのでしょう。少しずつですが、その後、前を向けるようになっていました。友への感謝を込めて絵にしたためました。

いように思えて残念です。再度チャレンジしたい気持ちはありますが、果たしてその夢がかなう日が来るかどうか…。

はり一人では生きていけないのだと思いません。私たちにも苦しい時はたびたびあります。そんな時、仲間の誰もが何らかの限界を持ちながら、それぞれの場所で努力していることを思います。日本だけではなく、世界にいる仲間の一人ひとりが、自分が持っている力を使って絵を描き、それを多くの皆さんに見てもらいたいといふ思いが伝われば幸いです。私は、生きる喜びを表現したいと思いながら日々絵を描いていますが、難しいことばかりです。口で絵を描くようになりほぼ半世紀、身体の具合等で描くことを休むことはありませんが、やめたいと思ったことは一度もありませんでした。描くことしかできない自分なのだと思います。これからも、うわべだけの美しさにとらわれず、自分を求めるものにしっかりと目を向けて描いていくことを忘れずにいたいと思っています。

時には精密な静物画や風景画も

自然が持つている色や形の美しさには本当に感動します。素直にありのままを描いていきたいと思っています。



「上高地(河童橋)」



「コスモス」

長野県に住んでいた私にとって、上高地は近くにありながら、口で描くようになって大分たつてから訪れます。

南栄一の絵からできたグッズ

- | | | |
|------|-------|-------------|
| P.8 | No796 | 図書カード |
| P.13 | No659 | バースデーカード |
| P.21 | No738 | かや生地ふきん |
| P.30 | No311 | ボックスメモ |
| P.31 | No174 | メモスティックカーラー |
| P.38 | No324 | クリアファイル |
| P.40 | No577 | 修正テープ |
| P.41 | No191 | フレークシール |
| P.42 | | 複製画 |

南栄一 PROFILE

1955年8月長野県生まれ。高校3年生の時、柔道の試合中に事故で頸椎を損傷し、四肢マヒとなる。3年間の入院後自宅に戻り、ベッドと車椅子の生活を始めた。入院中にリハビリで始めた絵を描くことと、絵画を通して出会った新しい世界が、毎日の生活の目的と楽しみになった。初めは水彩画を、後に油彩で風景や静物を描くようになる。現在は独立し、ヘルパーの助けのもとに、重度障がい者の身でありながらも一人暮らしをしている。

今まで、そしてこれから

障がいを負つた私たちは、もちろん一人では何もできません。誰かの力を借りて生きていくしかありませんが、人は皆、や

て子どもたち。この子どもたちは、当時近所に住んでいた姪や甥です。無邪気な子どもの姿に、明るい希望に溢れた世界を重ね合わせてキャンバスに表現したのだと思います。

ている、そんな思いを表現したように思っています。でも、当時は、まさか自分の絵が選ばれるなんて思つてもおらず、それはとても嬉しい驚きでした。

（「口と足で描く芸術家協会」はリヒテンシュタイン公国が記念切手として採用）

様々なメルヘン画を通して



1978年、世界中の手の自由を失った障がい者たちの団体「口と足で描く芸術家協会」に奨学金給付生として所

ナカイのそりに乗つて星空を舞うサンタクロース、マッチ売りの少女など童話の世界、そして海に生きる動物たち。カラフルでメルヘンチックな世界を表現するのは、協会のグッズとしてのコレクションなどに似合う夢のあるデザインだと思ったからです。1日の大半をベッドの上で過ごす私は

はり一人では生きていけないのだと思いません。私たちにも苦しい時はたびたびあります。そんな時、仲間の誰もが何らかの限界を持ちながら、それぞれの場所で努力していることを思います。日本だけではなく、世界にいる仲間の一人ひとりが、自分が持っている力を使って絵を描き、それを多くの皆さんに見てもらいたいといふ思いが伝われば幸いです。私は、生きる喜びを表現したいと思いながら日々絵を描いていますが、難しいことばかりです。口で絵を描くようになりほぼ半世紀、身体の具合等で描くことを休むことはありませんが、やめたいと思ったことは一度もありませんでした。描くことしかできない自分なのだと思います。これからも、うわべだけの美しさにとらわれず、自分を求めるものにしつかりと目を向けて描いていくことを忘れずにいたいと思っています。

Mouth & Foot Painting Art Goods

2023春夏アートグッズ

目次

PAGE	CONTENTS
08	プリペイドカード 図書カード・QUOカード
09	ポストカード 暑中絵葉書・いつでも使える絵葉書・季節の絵葉書
12	カード メッセージ・多目的・バースデー・ポップアップ
14	Tシャツ Tシャツ2種(S・M・Lサイズ)
16	タオル バスタオル・スポーツタオル・フェイスタオル・ギフトセット他
19	インフォメーション レンタル絵画のお知らせ
20	生活雑貨 エコバッグ・かや生地ふきん・キッチンクロス・マルチポーチ他
23	スペシャルセット 夏の福袋
24	クールグッズ ケールタオル・マイボトル・クールセット
25	倉敷帆布コレクション 「タケヤリ」とのコラボレーショングッズ・選べるトートバッグ
28	環境に配慮したグッズたち 再生紙の付せん・ノート・ペンポーチ・エコパック他
30	メモパッド ボックスメモ・スタンドメモ・マグネットメモ
31	付せん メモスティッカー・ブチスティッcker・やること付せん・パタバタスティッcker他
35	アート文具 ブチノート・いっぴつせん・スライダーポーチ・折りたたみ定規他
41	デコレーショングッズ&趣味 マスキングテープ・シール型マスキング・フレークシール・ブックカバー
42	アートコレクション 複製画
44	画家紹介 グッズの絵を描いた画家の紹介
46	ご注文方法



口と足で描く芸術家協会とは

世界の両手の不自由な障がい者が自立を目指す活動です。

- 事故や病気などのために両手が使えなくなってしまった障がい者が、自立を目指して、車椅子やベッドの上で口や足に筆をとり、絵を描く画家のグループです。
- 1956年にヨーロッパで始まり、日本でも1961年から、60年以上に渡り続いている。現在、世界72の国や地域の障がい画家約750名が参加しています。日本では22名の障がい画家が口や足で描いています。

活動について

口と足で描いた 絵からできた グッズのご紹介

- 世界中の仲間たちが口や足で描いた絵を、絵葉書・カレンダー・文房具などのグッズにしています。そして、年2回春と秋に、ご理解ある方々にお買い上げいただけるよう広く呼びかけています。
- 皆様のご支援が、障がいを負った画家たちの生活費や奨学金・自助具など福祉機器の導入費となり、自立した生活へと導きます。

口と足で描いた 絵画展

- 各地で展覧会を開催します。多くの人に作品を見ていただくことが、画家にとって大きな励みとなります。また、会場では画家たちが口や足で描く実演を行い、皆様と交流をします。

お買上げくださる作品の収益は、障がい者のために使われます。

自立を目指して働く障がい者の共同事業です。収益は障がい者自身の管理で次のことに使われます。

自立した生活



画家たちは自身の働きにより、一定の収入を得、経済的に安定します。生きがいのある人生を築き、画家という生涯をかけての仕事にします。両手の自由をなくした障がい者が、自立した人生を築くことができます。

奨学金制度



障がいを負った若者は、生きる勇気を得、希望と自信を持つよう、新しい可能性を求めて学びます。筆や絵の具を買い、学ぶための月謝を払います。奨学金は返還不要です。

設備と道具



口や足で描くために、必要な設備や道具があります。筆や絵の具などの他にも、車いすやベッドの上で絵を描くためには、特別なイーゼルが必要なこともあります。

展覧会の開催



展覧会の開催や様々な行事に参加しています。学校などにも出向き課外授業を行っています。皆様と直接触れ合って、障がい者への理解や社会復帰への关心を促す役目も果たします。

口と足で描く芸術家協会の 「助け合いの輪」

画家の描いた絵はグッズ化され、皆様からご注文・お買い上げいただくことで、次の若い障がい者の奨学金となり、画材の購入や絵の勉強ができるようになります。

世界中の障がい画家が、この輪で繋がっています。



絵葉書はインクジェットにも対応した用紙です。
高級感があり風合いのある用紙を選び、暑中絵葉書
は印刷にも対応できる厚さに、いつでも使える絵葉
書と季節の絵葉書は、質感のあるものになりました。



親しい人に季節のご挨拶を
Post Card
ポストカード

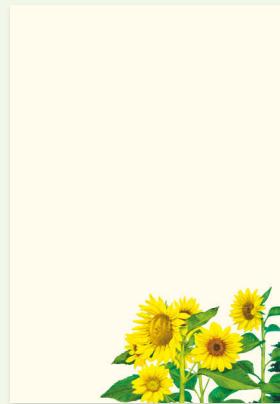
暑中見舞いの葉書として、夏の花、風景、風物を揃えました

暑中絵葉書

1枚 60円

No.20 No.16~19の4枚セット

1セット 240円



No.16
「ひまわり」
絵／J.K.パーク(韓国)

No.17
「朝顔」
絵／南 正文(大阪府)

No.18
「ヨット」
絵／水村 喜一郎(千葉県)

No.19
「夏の日」
絵／南 正文(大阪府)

季節を問わず、送りたい時にご使用いただける素敵な絵柄です

いつでも使える絵葉書

1枚 80円

No.310 No.305~308の4枚セット

1セット 320円



No.305
「午後の窓辺」
絵／J.E.ファン(韓国)

No.306
「オールドストリート」
絵／W.メルツ(ドイツ)

No.307
「のどかな庭園」
絵／S.リンチ(カナダ)

No.308
「ガーデニング」
絵／築地 美恵子(埼玉県)



— ご理解ください —
プリペイドカードは、代金のうち、
1,000円が該当機関に支払われ
ます。残りで印刷代などの経費を
支払い、収益を障がい者のために
使います。



障がい画家の絵がいきいきと描かれています
PrepaidCard
プリペイドカード

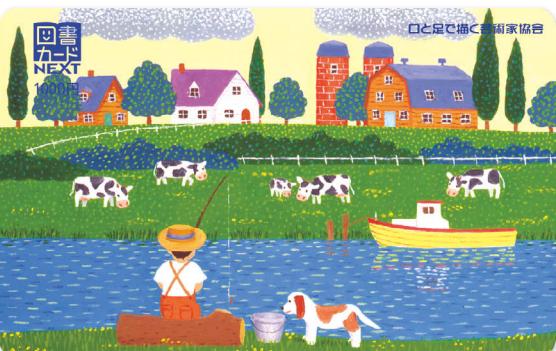
様々なシーンでご利用いただけるギフトカードです。

季節の節目に、大切な人に贈りましょう。

お祝いに、お礼・お返しに、ごあいさつに、記念品に

図書カード
1,000円券

1枚 2,300円



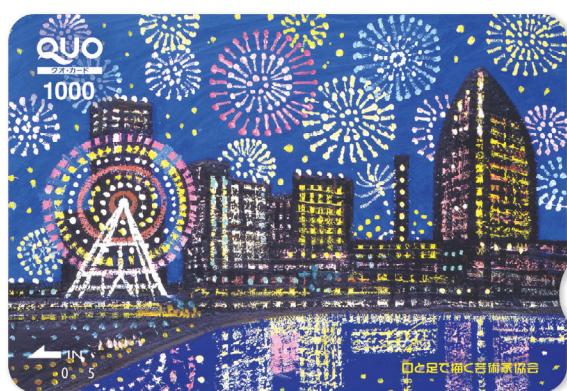
No.796 絵／南 栄一(長野県)



No.797 絵／梅宮 俊明(埼玉県)

QUOカード
1,000円券

1枚 2,300円



No.798 絵／水村 喜一郎(千葉県)



No.799 絵／T.リン(台湾)

使い道はいろいろ、プレゼントやお礼に最適です。

提携のコンビニエンスストア、ファミリーレストラン、書店など
全国約60,000店で使用できます。

絵葉書はインクジェットにも対応した用紙です。
高級感があり風合いのある用紙を選び、暑中絵葉書
は印刷にも対応できる厚さに、いつでも使える絵葉
書と季節の絵葉書は、質感のあるものにしました。

やさしい四季の移ろいを感じて



Post Card
ポストカード

No.133 秋冬の絵葉書セット

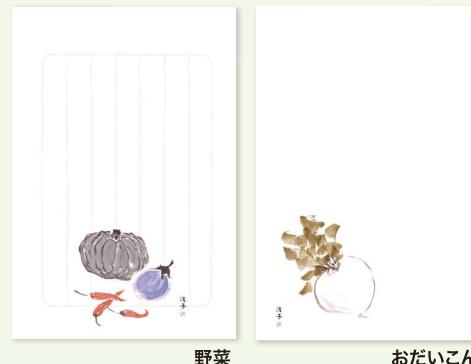
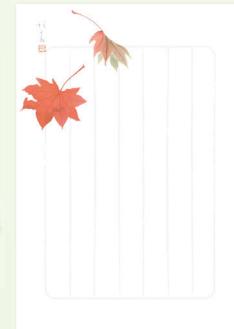
6絵柄 1組 480円

絵／大石 順教(京都府)
木村 浩子(沖縄県)
南 正文(大阪府)

● 紙パッケージ入り
(サイズ:18×11.2cm)

「季節の実り」を3人の
画家が競作しました

6枚の素敵な絵柄を
紙パッケージに入れて
お届けします。



No.135 四季おりおり

6絵柄 1組 480円

絵／南 正文(大阪府)

● 6絵柄1組
● 紙パッケージ入り
(サイズ:18×11.2cm)

南正文の代表的な作品。大
胆にアレンジした4枚と定番
の絵葉書2枚をセット。春夏
秋冬を花で描きました

6枚の素敵な絵柄を
紙パッケージに入れて
お届けします。



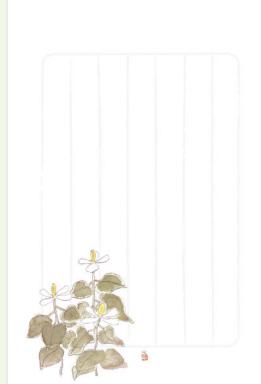
No.136 野に咲く花たち

6絵柄 1組 480円

絵／水村 喜一郎(千葉県)

● 紙パッケージ入り (サイズ:18×11.2cm)

水村喜一郎が描く野に咲く花たち。見逃してしまいそうな
可憐な花にやさしいまなざしを向きました



No.134 春夏の絵葉書セット

6絵柄 1組 480円

絵／大石 順教(京都府) 木村 浩子(沖縄県) 南 正文(大阪府)

● 紙パッケージ入り(サイズ:18×11.2cm)

「春から夏の季節のめぐり」を感じさせる風物を3人の
画家が競作しました



感謝の気持ちを手書きのメッセージに込めて。
大切な方へ伝えませんか。

想いや感謝、つながりを大切にしたい



Message Card
メッセージカード

No.659 400円

バースデーカード

絵／南栄一(長野県)

- サイズ:折った状態で11×15.8cm以内
- ピンク封筒つき
- 定形郵便で送れます

箱を開いてみてね。かわいい動物たちがケーキと一緒にお祝いしています。

メッセージは裏面に記入できます。

No.660 550円

バースデーポップ

絵／西岡 良介(広島県)

- サイズ:折った状態で11×15.8cm
- ピンク封筒つき
- 定形郵便で送れます

カードを開くと大きなケーキが飛び出してびっくり！たくさんの動物たちがお祝いしてくれます。

No.675 480円

メッセージカード

絵／西岡 良介(広島県)

- カード2枚、封筒2枚
- サイズ:カード10×15.5cm
- パール&ピンク封筒つき
- 定形郵便で送れます

メッセージカード2枚と色違いの封筒2枚つき。あなたの想いをカードに添えて。

No.676 350円

多目的カード

絵／M.S.ハン(韓国)

- サイズ:折った状態で15.8×11cm以内
- パール封筒つき
- 定形郵便で送れます

エレガントな花束。中側はシンプルな金の飾り。大切な方を思い浮かべて。

飾りは金箔

カラフルな水彩画をお洒落に仕上げました

Art T-shirt

アートTシャツ

お気に入りの1枚で暑い夏もOK



T-shirt

Tシャツ

アートTシャツ(ホワイト)

絵／I.アディール(イスラエル)

No.224	S サイズ	1枚
No.225	M サイズ	3,900円
No.226	L サイズ	

- 素材：綿100%
- 肌なじみのよい柔らかな風合い

夏らしいコットの絵。色鮮やか
で夏の日差しによく映えます。



サイズ	身丈	身幅	肩幅	袖丈
S	65	48	40	19
M	68	50	42	20
L	71	53	45	21

(数字はcm)

モデル:H164cm 着用サイズS



サイズ	身丈	身幅	肩幅	袖丈
S	65	48	40	19
M	68	50	42	20
L	71	53	45	21

(数字はcm)



モデル:H160cm 着用サイズS

Tシャツ(ブラック)

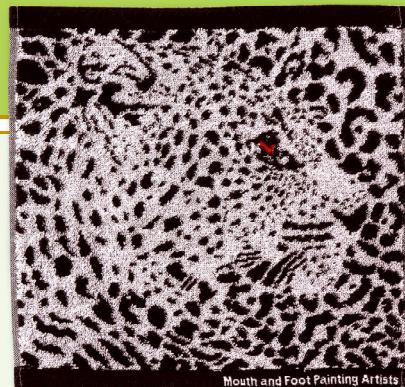
絵／L.ヘレラー(ドイツ)

No.221	S サイズ	1枚
No.222	M サイズ	2,900円
No.223	L サイズ	

- 素材：綿100%
- 肌なじみのよい柔らかな風合い

人気のブラックに差し色のオレンジがポイント。コミカルな表情とシーンが楽しい。わくわく気分に。

ジャパン・クオリティの吸水性の良さと柔らかさが特徴です。
ぜひお好きな1枚を。



タオルには今治タオルのブランドマークと共にMFPA(口と足で描く芸術家協会)のタグが付いています。

落ち着いたモノトーン。
優れたデザイン性をご
らんください。

No.474

絵／M.コストカ(ドイツ)
ジャガー

P.26に同絵柄の
トートバッグがあります。



刺繡

表情豊かなネコの
刺繡とシャボンの
泡が夏らしい。

No.455

絵／西岡 良介(広島県)

ネコのシャワー

No.474
No.455 850円

imabari towel
Japan

第2023-368号

タオルハンカチ

- サイズ: 25×25cm
- 素材: 綿100%
- ジャガード織り

No.475
No.469 750円

ガゼタオル

No.475 絵／森田 真千子(大阪府)

- サイズ: 25×25cm
- 素材: 綿100%



第2023-369号



No.475 カラフルフラワー

どなたでも持てる抑え
目の色彩の花々。

No.469 フクロウ

キュートなフクロウが愛らしい。

No.476 600円

プチタオル

絵／西岡 良介(広島県)

大好物なハチミツを待つ
クマの表情が愛らしい。



クマとミツバチ

- サイズ: 20×20cm
- 素材: 綿100%



第2023-376号

今治タオル・その特徴

今治タオルは、四国愛媛県北部の地で120年という伝統を紡いできました。国内最大規模のタオル産地として、優れた吸水性と安全性、そして使い心地を重視したタオルです。今治タオルのブランドマーク・ロゴは、日本最大級のタオル産地「今治」で、独自の品質基準に合格したタオルのみに付与されます。

デザインはもちろん、素材にも自信があります



Art Towel
アートタオル

No.471 3,300円

バスタオル

絵／石橋 亨弘(大阪府)

- サイズ: 63×120cm
- 素材: 綿100%
- ジャガード織り

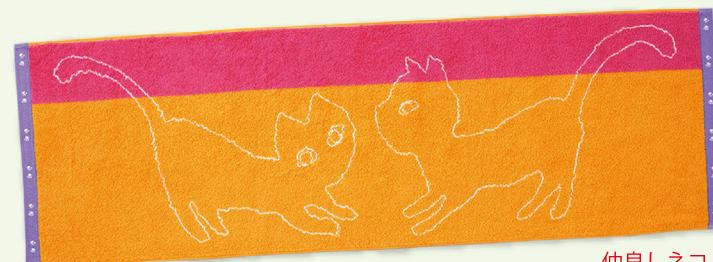


第2023-365号



サバンナの夕日

ビビットな色調が
鮮やかなサバンナ
の情景。



No.472 2,200円

スポーツタオル

絵／西岡 良介(広島県)

- サイズ: 35×110cm
- 素材: 綿100%
- ジャガード織り



ツートンカラーに線画の
ネコをデザイン。



第2023-366号

No.473 1,800円

フェイスタオル

絵／黒木 洋高(宮崎県)

- サイズ: 85×35cm
- 素材: 綿100%
- ジャガード織り



まんまるペンギン
たちがとっても
キュート。ブルー
と白で夏にぴった
りの爽やかさ。



第2023-367号

まんまるペンギン

お気に入りの絵画を気軽に飾ってみませんか

「口や足で描いた絵」のレンタル

アートのある暮らしを楽しみたいお客様と、作品を観ていただきたいアーティストがレンタル絵画でつながります。

口と足で描く芸術家協会では、より多くの皆様に「絵のある暮らし」を楽しんでいただくために、絵画レンタルのご提案をさせていただきます。レンタルしていただいた事が障がい画家の自立や社会復帰への道を開きます。

施設や会社などであれば…

- 「病院や施設」:患者さんの不安や緊張を和らげるために
- 「レストラン」:美味しい料理をさらに美味しく感じていただくために
- 「企業・オフィス」:ご来客時の演出、社員のストレス軽減による能率アップに
…など、いろいろなニーズに対応できます。



病院などの待合室で



エントランスや応接室で

ご家庭であれば…

- 日々の活力や癒しを得るために
- お部屋の模様替えをしてみたい時に
- お子様の情操教育のために



リビングルームで

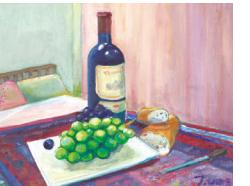
レンタルの流れ



風景画



静物画



メルヘン画



詳細がわかる資料をお送りいたします。
お客様のご要望に合うようご相談させていただきますので、遠慮なくご連絡ください。

アーティストプロフィールを作品と一緒に届けます。

ご利用料金の目安(絵画の技法などにより多少増減することがあります。)

選べる料金プラン

作品のサイズに合わせて3つのプランからお選びいただけます。

S F0~F4 サイズ

気軽に飾れるコンパクトな絵



¥2,200(税込)月額

M F6~F8 サイズ

一番人気のサイズ
リビングやダイニングに



¥3,300(税込)月額

L F10~F15 サイズ

存在感のある絵
大きな壁のある部屋に



¥5,500(税込)月額

その他のサイズも取り揃えております。企画展などにも対応致します。ご相談ください。

最低3ヵ月のご契約をいただきます。その後3ヵ月単位で継続・交換を承ります。

送料は別途お支払いいただきます(実費をお願いします)。1回の送付が10,000円以上は送料無料。

作品はすべて原画の一点ものです。原画の迫力をぜひお感じください。ご希望に沿うようにいたしますので、まずは一度お問合せください。

お問合せ先:担当 松澤



上質な触りごこちの贈り物

Art Towel
アートタオル



ギフトラッピングのご案内

定番のギフトタオルセットに加え、チタオルとマグカップのセット商品をご用意しました。その他のご希望も承っています。詳しくは、ギフト担当までご連絡ください。 担当:米山

今治のタオル

No.477 5,100円

ギフトタオルセット

バスタオル

- サイズ:63×120cm
- 素材:綿100%
- ジャガード織り

フェイスタオル

- サイズ:85×35cm
- 素材:綿100%
- ジャガード織り

バスタオル(No.471)とフェイスタオル(No.473)をギフト用の可愛い袋にお入れします。大切な方へのプレゼントやちょっとした手土産に。
協会活動趣旨説明カードつき



チタオル & マグセット

西岡良介が描くメルヘンの世界。タオルと同絵柄のマグカップのセットです。化粧箱入。
小さなお子様から大人まで(歯磨きやコーヒーブレイクなど)

No.478
No.460 1,800円

絵/ 西岡 良介(広島県)



No.478

クマとミツバチ



No.460

さっぽりシャワーネコ



今治のタオル

回収PETボトルが原料のエコリサイクル日本製

ギフトセットになる化粧箱入

ギフトセットになる化粧箱入

回収PETボトルが原料のエコリサイクル日本製



No.734 900円

和紙のテーブルマット



絵／南 正文(大阪府)
 ● サイズ: 26.4×39cm
 ● 7枚1組
 ● 素材: 抗菌和紙

和紙でできたテーブルマット。大切なお客様だからこそ
 食の安全を意識した抗菌和紙を使用しています。
 南正文が描く四季折々の花たち。1年を通して季節
 感をお楽しみいただけます。

No.726 980円

キッチンクロス

絵／西岡 良介(広島県)

● サイズ: 大 25×40×厚さ0.5cm 小 19×25×厚さ0.5cm
 ● 素材: 表面 ポリエチル 中材 ポリウレタン
 ● 絵は片面

キュートなキッチングッズたち。水切りマットにもランチョン
 マットにも、使い方はいろいろ。エコバッグNo.721と同絵柄。



マイクロファイバー素材だから

吸水力バツグン。ちょっとした洗い物や、グラス・漆器などを置いて水切りマットとして。中材のポリウレタンがふんわりと優しく受けとめるので、デリケートな食器も安心。ランチョンマットにも。



No.727 1,600円

マルチポーチ

絵／黒木 洋高(宮崎県)

● サイズ: 縦10×横20×マチ7cm
 ● 素材: メッシュターポリン製
 ● ファスナー・引手リングつき

ほどよく透けたメッシュ素材で、色鮮やかなころころネコ。引き手はりんぐで開け閉めもラクラク。



※商品によって柄の出方が異なります。

驚きの詰め合わせ

Special Set

スペシャルセット

No.811
夏の福袋A

可愛い絵入りの巾着袋

No.812

夏の福袋B

可愛い絵入りの巾着袋

No.811 3,000円

夏の福袋A

No.812 2,000円

夏の福袋B

夏の福袋を2種類ご用意いたしました。
 いろいろなグッズを盛り込んだお得感満載の福袋です。中身
 は見てのお楽しみ!

23 MOUTH & FOOT PAINTING ARTIST — 2023 SPRING & SUMMER —

22

帆布の老舗
「タケヤリ」
コラボレーション
アイテム



Kurashikihampu Collection

倉敷帆布コレクション

No.380 2,800円

帆布のポーチ

絵／A.パビジヒュ(ロシア)

- サイズ：サイズ：縦17×横25cm
- 素材：8号帆布 コットン100%
- 織りネームつき

キュートなネコがポイント。シックな黒地で使いやすい。ちょっとした小物入れにも。



カジュアルトート
と同絵柄

P.26に同絵柄のトートバッグがあります。



No.382 5,500円

エプロン

絵／F.T.タン(台湾)

- サイズ：身丈93cm、身幅80cm、腰紐80×2.5cm
首紐72×2.5cm(真田紐)
- 素材：帆布・真田紐 コットン100%(本体・紐)
- ポケット3個つき

薄手の帆布生地と真田紐(戦国武将真田幸村が甲冑や武具に用いていたことに由来している紐で強くて丈夫)からつくりました。紐は前で結ぶこともできます。上半分を折り込んでカフェスタイルにも。ガーデニングにも大活躍!

No.389 8,000円

カジュアルトート

絵／A.パビジヒュ(ロシア)

ポーチと同絵柄。トートバッグとしてたっぷり収納。ファスナー付きサイドポケットがとっても便利。



※中身は付きません。

- サイズ：縦39×横39.5×マチ10cm 持ち手50cm
- 素材：8号帆布 コットン100%
- 内ポケット3個つき
- サイドにファスナー付ポケット
- 絵は片面
- 織りネームつき



モデル:H160cm

使い込むほど愛着が出てきます

クールタオル使用方法

- 冷水に十分浸して搾ってから、両端を持ち5秒～10秒振ると冷感効果が出ます。
- 繰り返しご使用いただけます。

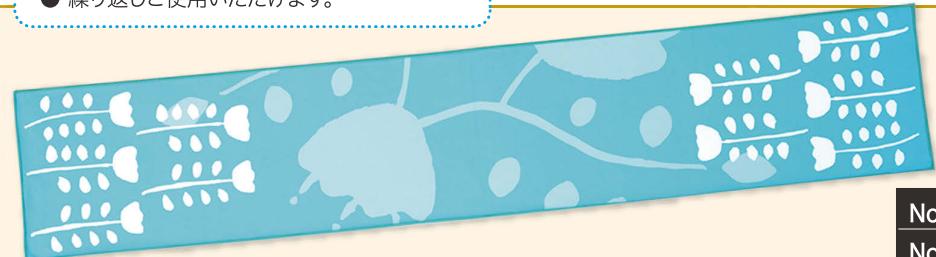


Cool Goods

クールグッズ

No.739

デザイン性高く
仕上げました。



No.739
No.729 1,400円

クールタオル

- サイズ：20×110cm
- 素材：ポリエステル
- 絵／No.739 飯原 孝(新潟県)
No.729 J.ハリベック(チェコ)



No.729 とぼけた表情のネコに癒やされます。



No.740 1,900円

マイボトル

絵／飯原 孝(新潟県)

- サイズ：高さ17cm、直径4.5cm
- 容量：180ml
- 素材：本体：ステンレス鋼
フタ：ポリプロピレン
パッキン：シリコン



HOT&COOL
温度が長持ち「真空二重構造」

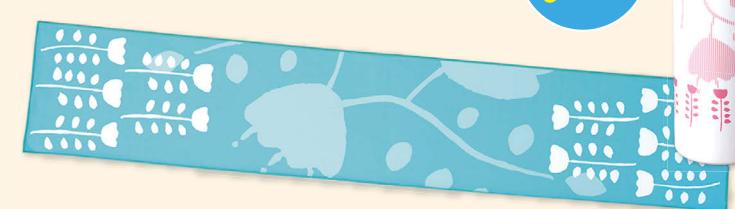
クールタオルと同絵柄。スリムなのでパンツ
やリュックのポケットにも。

No.820 3,000円

クールセット

絵／飯原 孝(新潟県)

スポーツシーンにもバッチリ！



No.739 クールタオルと
No.740 マイボトルのセット

セットで
お得！





モデル:H164cm

モデル:H160cm

絵柄 A~O 6,500円

- サイズ: 縦36x横34cm 持ち手56cm
- 材質: 11号帆布 コットン100%
- 織りネームつき

日本人画家だけでなく、世界中の画家の、かわいい絵、スタイリッシュな絵、ユニークな絵、バラエティー豊かに取り揃えました。今回は新たに5作品を追加。レッスンバッグやサブバッグとしてとっても便利。しっかりした手触りで使い込むほど馴染んできます。お気に入りの作品をぜひコレクションの一つに。

ご注文は

絵柄記号、数量をお知らせください。
(例: 絵柄A 1個)



モンマルトルII 水村 喜一郎(千葉県)



Giraffe I.アディール(イスラエル)



マリトツオパンダ 築地 美恵子(埼玉県)



協会の活動を知っていたくため、デザイナーの協力の下、Mouth and Foot Painting Artists の略「MFPA」の文字で新たにキャラクターロゴを作りました。

協会名をデザイン



GO AHEAD 牧野 文幸(岡山県)



何? H.ハルワックス(オーストリア)

伝統的な帆布にオリジナルなデザインを

選べる倉敷帆布のトートバッグ

【倉敷帆布とは】

岡山県倉敷市は「倉敷帆布」で世界的に有名な帆布的一大生産地。この地で1888年に創業した「タケヤリ」は、その高いクオリティが認められ、世界のトップブランドにも帆布を提供している老舗帆布メーカーです。良質な綿花を使用した国内糸と歴史に裏打ちされた技術が生む倉敷帆布の魅力を生かし、日常をお洒落に彩ります。



花 山口 かほる(東京都)



Jaguar 2021 M.コストカ(ドイツ)



お風呂は嫌いだワン 黒木 洋高(宮崎県)



City girl A, L. ワールベルグ(デンマーク)



道 L. ヘレラー(ドイツ)



おやすみなさい 森田 真千子(大阪府)



カップケーキ T.イエンデル(イギリス)



Harry 六鹿 香(愛知県)



ガーデニング F.T.タン(台湾)

No.324 クリアファイル



● 詳細はP.38

リサイクル素材70%のエコ仕様
リサイクル素材って…
回収された廃プラスチックを再利用。

No.186 ポケットファイル



No.478 プチ&マグセット

● 詳細はP.18



回収されたPETボトルが原料… 新たな製品に仕上げる
エコリサイクル&日本の伝統で紡がれた今治のタオル。

No.460 プチ&マグセット



No.721 エコバッグ



お買物の必需品。
ビニール袋削減に貢献！

No.731 エコバッグ

No.736 エコバッグ



私たちにもできる SDGs 貢献

まずは小さな一歩から 環境に配慮したグッズをつくりました。

No.580 ペンポーチ



● 詳細はP. 40

No.579 ペンポーチ

環境に配慮したバイオマスクシートを使用
バイオマスクシートって… 植物由来の原料で再生可能な有機資源です。

No.565 再生紙スティッカー



● 詳細はP.32

No.314 マークスティッカー

再生紙を利用した付せん
再生紙って… 古紙をリサイクルしてもう一度。

No.183 ミニノート



● 詳細はP.35

No.182 プチノート



環境に配慮した紙から作られたノート
適切に管理された森林からの生産品

チャーミングな付せんにメッセージを添えて



Fusen
付せん

人気
No.1

No.313	2絵柄1組 580円
No.173	
No.174	
No.564	

メモスティッカー

No.313 絵／西岡 良介(広島県) 六鹿 香(愛知県)
No.173 絵／西岡 良介(広島県)
No.174 絵／水村 喜一郎(千葉県) 南 栄一(長野県)
No.564 絵／山口 かほる(東京都) 築地 美恵子(埼玉県)

- 1ブロック50枚、合計100枚
- サイズ: 7.3×10.2cm
- のり位置は上

No.313

コミカルなペンギンとカラフルに彩られたハートフルーツ。



No.173

まるで絵本の1ページ。西岡良介が描くメルヘンの世界。



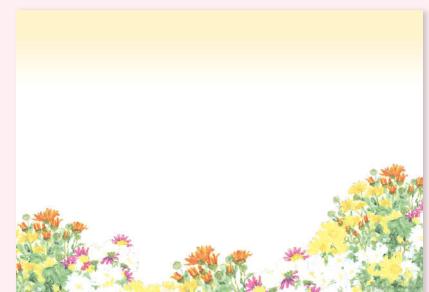
No.174

まるでヨーロッパのよう…。そんな街並み2種。



No.564

可憐な花・花。シーンを選ばずご使用できます。



みんなほっこり。いろいろ書きたくなっちゃう



Memo Pad

メモ帳

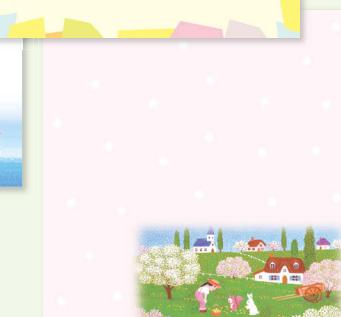


No.311 780円

ボックスメモ

絵／南 栄一(長野県)

ヨットにイルカにのどかな高原。爽やかな風が吹き抜けるよう。



便利なペン立て付。(ペンは付きません)

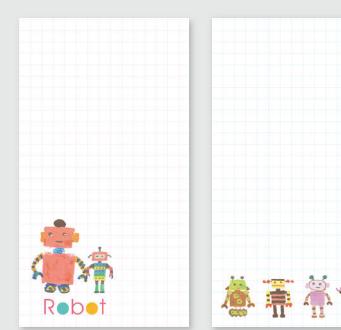
No.562 750円

スタンドメモ

絵／黒木 洋高(宮崎県)

- 2絵柄1組
- 1ブロック40枚、合計80枚
- メモのサイズ: 13.5×7.4cm
- 台紙のサイズ: 縦16.5×横8.4×奥行6.5cm
- 5mm方眼

机の隅にコミカルロボット。予定も書き込めて便利。



マグネットで冷蔵庫などにつきます。



No.312 500円

マグネットメモ

絵／六鹿 香(愛知県)

- サイズ:
全體 13.5×7cm マグネット 8×7cm
メモ 8×5.5cm
- メモ30枚

涼しげなペンギンが愛らしい。

様々なシーンでメッセージを伝えることができます。
多彩なラインナップ。

日々のコミュニケーションに彩りを



Fusen
付せん

No.176 600円

ポイント付せん

絵／西岡 良介(広島県)

表情豊かでかわいい動物たちがいっぱい。矢印タイプの便利な付せん。細かいところにもピンポイントで貼ることができます。



- 7絵柄1組
- 1ブロック14枚、合計98枚
- 付せんメモのサイズ: 2x4.5cm以内
- 台紙のサイズ: 12.5x6.1cm (閉じた状態)

No.316 500円
No.567

マスコットステッカー

No.316 絵／大井手 麻紀(東京都)
No.567 絵／六鹿 香(愛知県)

No.316 キュートなクジラ
に書き込んで。

のり位置は下



No.567

ころころまん丸ウサギさん。大事な
メッセージを。

No.568 500円

伝言ステッカー

絵／飯原 孝(新潟県)

- 1ブロック50枚
- サイズ: 12x6.6cm
- のり位置は左

任せてワン。間違
なく伝言します。



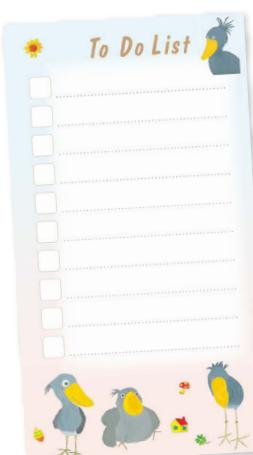
No.569 500円

やること付せん

絵／黒木 洋高(宮崎県)

- 1ブロック50枚
- サイズ: 12x6.6cm
- のり位置は左

このハシビロコウは
キュート。チェック
ボックスがあり、確認
事項は間違いなし！



環境に配慮した再生紙を
使用した付せん。



No.314 600円

マークステッカー

絵／西岡 良介(広島県)

- 1ブロック30枚、合計90枚
- サイズ: 7.5x2.5cm
- のり位置は上

クマさんがあっちを向いたり、こっちを向いたり、とつても楽しい。

RENEWAL
1枚の絵が目印用
付せんになりました。



No.315 600円

チヌ付せん

絵／黒木 洋高(宮崎県)

- 大1、小6、7絵柄1組
- 1ブロック15枚、合計105枚
- 付せんメモのサイズ: 大4.8x3cm以内
小4.8x1.5cm以内
- 台紙のサイズ: 5x12.5cm
- のり位置は下

ころころネコがいっぱい。まるで
お布団で寝ているみたい。ほんとに
キュート！



Art Stationery

アート文具

【ちょっと知的なダックスフンドたち】

No.182 400円

プチノート 絵／T.イエンデル(イギリス)
 ● サイズ:A6(14.8×10.5cm)
 ● 本文:64ページ 5mmのドット

A6サイズで持ち運びに便利。



環境に
配慮した
紙を使用

No.183 500円

ミニノート 絵／T.イエンデル(イギリス)
 ● サイズ:A5(21×14.8cm)
 ● 本文:64ページ 7mm罫24行

A5サイズの
実用的ノート。

【管理された森林の紙から作られたノート】

世界中で森林破壊が進行する中、森林の減少や荒廃に歯止めをかけ、森からの生産品の恩恵を引き続き享受できるよう、森林を適切に管理していくことが求められています。「森林の管理が環境や地域社会に配慮して適切に行われているかどうか」を評価・認証した森林からの生産品である製品を選ぶことが世界全体の森林保全へつながります。



No.571 680円

便せん

絵／南 正文(大阪府)

南正文の代表的な作品を大胆にアレンジ。

千年以上もの長い歴史と伝統に育まれた「越前和紙」を使用した便せんです。お揃いの封筒No.574(P.37)とぜひ一緒に。



アイデアたっぷり。
持っているだけでわくわく。

オリジナリティー豊かな付せんたち



Fusen

付せん

No.317 650円

パタパタスティッカー

絵／黒木 洋高(宮崎県)

- 10.8×7.8cm(閉じた状態)
- 付せんサイズ
 大 10×7cm 1ブロック20枚×2 のり位置は上
 小 2.5×7.5cm 1ブロック20枚×8 のり位置は左
- 付せんメモは合計200枚



表情たっぷりなネコたち。お気に入りはどのネコかしら?



No.553 480円

エルスティッカー

絵／南 正文(大阪府)

- 1ブロック50枚
- サイズ:14.8×10cm
- のり位置は上



優雅な和風の花をモチーフに。
大判のハガキサイズで、伝えたいことがいろいろ書き込め便利。





いっぴつせん・便せんと封筒セットをご一緒にご活用ください。

No.574 480円

封筒セット

- 2絵柄×各3枚、合計6枚
- サイズ: 18.8×9cm
- 定形郵便で送れます



表と裏

◆「越前和紙」の封筒◆

千年以上もの長い歴史と伝統に育まれた、やさしい肌合いの紙です。

南正文の代表作と画家6名の美しい洋花をあしらった和・洋の封筒セットです。お手紙を入れるのはもちろん、ギフト券などのプレゼントにも最適。

No.575 480円

封筒セット

- 2絵柄×各3枚、合計6枚
- サイズ: 9.8×19cm
- 定形郵便で送れます



表と裏



表と裏

手書きの手紙をつづりませんか 気持ちが伝わる「アナログ」の魅力

メールやSNSで連絡を取ることが多い現代ですが、手書きの手紙にも一度注目してみませんか。手書きの手紙には、ほかのツールにはない温かみがあります。でも、ちょっとハードルが高いとお考えのあなた...
いっぴつせんなら、ほんのひとこと「ありがとう」「お元気ですか」だけでも、温かい気持ちが伝わります。障がい画家たちの描いたいっぴつせん、便せん、封筒をぜひお手元に。



共通の中面

1枚の紙が折るだけで封筒型になるレターです。プレゼントやちょっとしたお土産に添えて素敵な花柄のミニレターに変身!



No.321 500円

ひとことレター

- NEW
- 絵 / D.B.L.タン(シンガポール)
R.クリステンセン(デンマーク)
 - 2絵柄×各10枚、合計20枚
 - サイズ: 13.5×7.3cm以内(折った状態で5.2×7.3cm)



1.書いて ↗ 2.折って ↗ 3.渡す



No.322 500円

いっぴつせん

- 絵 / 南 正文(大阪府)
- 4絵柄×各8枚、合計32枚
- サイズ: 18×8.2cm

南正文が描く春夏秋冬の花々。



No.323 500円

いっぴつせん

- 絵 / 築地 美恵子(埼玉県) B.チャエ(韓国)
Y.S.キム(韓国) T.リン(台湾) M.コルブ(ドイツ)
- 4絵柄×各8枚、合計32枚
- サイズ: 8.2×17cm





ファイリングにもお役立ち。
ちょっとした小物を入れるのにも
便利です。

No.187 980円

スライダー付ファイル

絵／六鹿 香(愛知県)

- サイズ:31.5×24cm
- 素材:PP
- 6ポケット+スライダー付きポケット

大胆なスイーツ柄。元気いっぱいになれます。A3まで入る大容量のファイルと袋状のスライダーがついているので、ちょっとした文具も収納できます。



いつもの文具が楽しく変身!

Decoration & Hobby

デコレーション&趣味



No.327 650円

- サイズ: 15mm幅×10m
- 素材: 紙

マスキングテープ

絵/ 飯原 孝(新潟県)



No.190 700円

シール型マスキング

絵/ L.リージー(フランス)

- 8絵柄×各13枚、合計104枚
- サイズ: 縦20×横21mm以内(1枚)
- 専用ブリスター入り
- 素材: シール・紙、ブリスタークース・PET

クマのぬいぐるみがフレークシールに。ロール状なので好きなピースから使えます。スケジュール帳に貼ったり、お手紙に貼ったり、使い方はあなたの次第。

No.191 600円

フレークシール

絵/ 南 栄一(長野県)

- 10絵柄×各4枚、合計40枚
- サイズ: 45×45mm以内(1枚)
- 素材: 紙

カラフルなクリームソーダが1枚ずつフレーク状に。どれも美味しい。



たっぷり
40枚!

No.328 イニシャル無し 1,500円

No.329 イニシャル入り

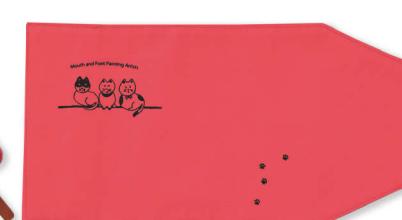
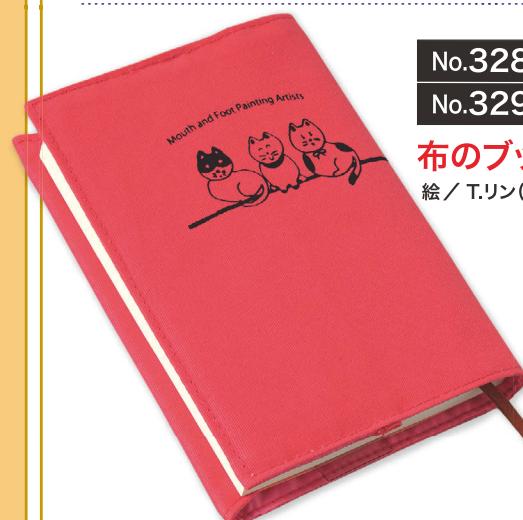
布のブックカバー

絵/ T.リン(台湾)

- サイズ: 文庫用
- 素材: 表は綿、裏はポリエチル、留め部PVC
- しおりつき

イニシャル入れサービス

ご希望により、お名前のイニシャルをローマ字2文字で、見本のようにお入れできます。



コミカルな表情がなんとも可愛いネコたち。



Art Stationery

アート文具

No.326 580円

テープのり

- 絵/ 古小路 浩典(東京都)
- テープサイズ: 8.4mm×7m
- 強力接着
- 詰め替えタイプ



ずっと使える
詰め替えタイプ



春風が気持ちよくて。
イヌもうどうと…



小さく見えても、伸ばすと30cmに。持っていると意外に便利。



No.578 600円

折りたたみ定規

絵/ 西岡 良介(広島県)

- サイズ: 閉じた状態 16.5×3.6×0.2cm
開いた状態 31×2.8×0.2cm
- 素材: AS樹脂



No.579 1,800円
No.580

ペンポーチ

絵/ J.ハリベック(チェコ)

- サイズ: 縦6×横20×マチ4cm
- 素材: バイオマスシート
- ファスナー



落ちていたアースカラーのペンポーチ。バイオ
マスシート素材で環境にも配慮しています。

No.579



No.580

バイオマスシートとは
生物資源由来の原料を配合してい
るシートで、温室効果ガス(CO₂)
排出の削減に貢献しています。



最新技術で画家の作品を限りなく
近い形で複製し再現しています。
作品は額装していますので、届いた
その日にご自宅やオフィスなどに
飾っていただけます。

No.F201～F213 1部 13,000円

複製画 額付き 南正文の作品

※複製画をご注文の時は、品番、数量を
注文書などの余白に記入してお知らせ
ください。



No. F208 ひまわり



No. F202 野に(ききょう)



No. F201 友愛



No. F203 バラ



No. F204 活きる



No. F205 富士に桜



No. F206 凛と



No. F207 虹(うご)



No. F209 暁顔



No. F210 山茶花



No. F211 胡蝶蘭



No. F212 紅梅白梅



No. F213 寒日

- 額サイズ: 36.8×44.2cm
- マット加工 吊り下げひもつき
- 作者のプロフィールカードつき

納品について

受注後約3週間で納品します。
他のご注文品は
先にお届けします。

高度な印刷技術で原画を忠実に再現。
本格的なアート作品をお楽しみいただけます。

プリマグラフィというインクジェット技術をベースにした版画技法
で世界的に知られるジークレーと、製版・印刷で培われた色調調整
技術を合わせた高品位なアートプリント制作で再現されました。
ジークレーは現在、国内外を問わず、様々なアーティストの作品表
現や文化財保護の複製方法として確立されています。

複製画バックナンバー

No.F101～F124

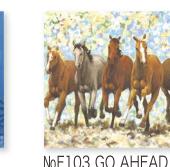
- 納品について
受注後約3週間で
納品します。
他のご注文品は
先にお届けします。



No.F101 パリの街角 小田 俊雄



No.F102 ドルフィン 南 栄一



No.F103 GO AHEAD 牧野 文幸



No.F104 引込線のある風景 水村 喜一郎



No.F105 ふたり 古小路 浩典



No.F106 早春の民家 安達 嶽



No.F107 花火 牧野 文幸



No.F108 ともだち 西岡 良介



No.F109 古城 安達 嶽



No.F110 古都の響き 梅宮 俊明



No.F111 サマーリゾート 南 栄一



No.F112 菓子屋横丁(川越) 森田 真千子



No.F113 ガーデン 古小路 浩典



No.F114 静物 E.ボナミ



No.F115 友と歩いた上高地 南 栄一



No.F116 パリの街角 水村 喜一郎



No.F117 ミニチュアダックスフンド 飯原 孝



No.F118 流星 梅宮 俊明



No.F119 サバンナの夕日 石橋 亨弘



No.F120 ひな菊と青い花 A.イワフ



No.F121 サントリニ島 J.ミッハルスキ



No.F122 横浜Night View 南 栄一



No.F123 ラン 築地 美恵子

グッズの絵を描いた画家たちのご紹介



A.パピジヒュ ロシア 足で描く

9歳の時、事故により両腕を失う。10代からテコンドーに興味を持ち、黒帯を得るとともに国際大会にも参加。出産を機に絵画と出会い、今は描画に専心している。

P.25



A. L. ワールベルグ デンマーク 口で描く

出生時より痙攣性マヒを患う。幼児期から日常生活に口を使い、絵も描いていた。協会に参加することにより、描画に多くの時間を費やし、様々な芸術学校に通う機会を得ている。

P.26



B.チャエ 韓国 口で描く

交通事故で四肢マヒとなる。その後、協会と出会い、口での描画を始める。プロの美術教師から絵画のレッスンを受け、日々努力を重ねている。

P.36



D.B.L.タン シンガポール 口で描く

第5・第6脊髄に外傷を負い四肢マヒとなる。独学ながらも根気よく口での描画を続け、目に見える進歩を遂げている。カラフルな動物画や風景画を好んで描く。

P.36



F.T.タン 台湾 口で描く

20歳の時、海での潜水事故で受傷。マヒしたままのこれからを嘆き、9年間、人生への情熱を失い閉じこもっていた。しかし、口での描画と出会い、新たな希望を持つことができた。

P.25、P.26



H.ハルワックス オーストリア 足で描く

サリドマイド児として両腕が欠損しているため、幼児の頃から右足で生活全般を行っている。協会からの奨学金を受け、足で描き続けている。趣味は花壇の手入れ。

P.27



I.アディール イスラエル 口で描く

24歳の時に重傷を負い、それ以来車いす生活。事故1年後より協会に参加し、美術教師になるためのアカデミーを卒業することができた。今はアカデミーの教師として働いている。

P.15、P.27



J.ハリベック チェコ 口で描く

生まれつきの関節拘縮により四肢は収縮し、マヒもある。10歳から口で絵を描き始める。主にパステル画と水彩画で、ユニークな個性あふれる絵を多く描いている。

P.24、P.40



J.E.ファン 韓国 口で描く

交通事故で四肢マヒとなる。口での描画を決意し著名な画家のレッスンを受ける。そして描画は楽しみと生きがいになつていった。風景や花のモチーフを好み、油彩や水彩で描く。

P.9



J. K. パーク 韓国 口で描く

仕事中の事故で四肢マヒとなる。事故後、4年間病院で過ごした。新しい可能性を探求していた入院中に、絵の描き方を教えてくれた美術教師と出会い、口筆画に魅了されていった。

P.9



L.ヘレラー ドイツ 口で描く

バイク事故により首から下がマヒ。リハビリの過程で口での描画を始めたが、後に、描画は人生の最も重要なこととなる。常に努力し、画家としての技術の習得に専念している。

P.14、P.26



L.リーリー フランス 足で描く

生まれつき両腕が発育不全で、足は変形している。幼少時より自然に足で絵を描いていた。絵画コンテストでの受賞を機に画家への道が開けた。描画は、感情を表現する手段と語る。

P.41



M. コストカ ドイツ 口で描く

水泳事故に遭い四肢マヒとなる。入院中に口での描画を始め、著名な水彩画家が才能を認め、技術を教えた。あらゆる種類の動物を、愛情を持って描く。

P.17、P.26



M.コルプ ドイツ 口で描く

バイク事故に遭い首から下がマヒした。数年後から口で描き始めた。「口での描画は、最初は気晴らしのためだったが、今では私に多くのものを与えてくれる」と語っている。

P.36



M.S.ハン 韓国 口で描く

交通事故により寝たきりになる。現在は頭と首だけを動かすことができる、口を使って日常生活に努め、描画は趣味として始めた。描く風景画は幻想的で夢に溢れている。

P.12



R.クリスティエンセン デンマーク 口で描く

事故で両腕の肘から先を失った。青年期にはグラフィックアーティストとして働いたが、さらに自身の芸術を高めようと口での創作も始め、多くの画家と積極的に交流している。

P.36



S.リンチ カナダ 口で描く

16歳の時に自動車事故に遭い四肢マヒとなる。大学卒業後、口での描画を本格的に始めた。描画は困難なことばかりだったが、立ち向かい、挑戦し続け、急速に進歩を遂げている。

P.9



T.イエンデル イギリス 口と足で描く

サリドマイド児で両腕を持たずに生まれた。幼児期から日常生活に口と足と顎を使う。美術大学で多くを学び、自然からインスピレーションを得て力強い色彩と筆使いで描く。

P.20、P.26、P.35



T.リン 台湾 口で描く

交通事故により四肢マヒとなる。受傷以前より芸術関係の仕事をしていたため、口に鉛筆を取り描画を始める。強い熱意と芸術的なセンスによって短期間で進歩している。

P.8、P.36、P.41



W.シェバタロフ ポーランド 口で描く

川へ飛び込んだ時に頸椎を受傷し、車いす生活となる。最初は口にペンをくわえて文字を書き、その後、口に鉛筆をくわえて独学で描き始めた。油彩画で最初に描いたのは聖画像。

P.42



W.メルツ ドイツ 口で描く

先天性の筋欠如で、手足は発育不十分で硬直している。子どもの頃から障がいに打ち勝ち、何でも楽しんでいた。芸術家になる夢を持ち、油彩画や水彩画にもチャレンジしている。

P.9



Y. S. キム 韓国 口で描く

進行性筋ジストロフィーの疾病が重くなり、仕事を続けられなくなった。TVで口で描くのを見て口での描画を始め、意欲的な訓練を集中して受け経験を積んだ。主に水彩画を描く。

P.36



飯原 孝 新潟県 口で描く

交通事故で首の骨を折り手足を全く動かせない。リハビリの過程で描画を始め、「継続は力なり」をモットーに、生命感あふれる絵を感じ取ってもらえるよう、日々精進している。

P.24、P.33、P.41、P.42



石橋 亨弘 大阪府 口で描く

高熱による脳性小児マヒで体幹四肢障がいがある。障がい児施設での厳しい訓練により口を使って生活全般を行う。この頃描画も覚え、通信教育で学び、今は独学で創作を続けている。

P.16、P.42



梅宮 俊明 埼玉県 口で描く

自動車事故で脊椎を損傷し、車いす生活となる。自立への道を模索し、口で絵を描き始めた。油絵の先生や一緒に描く仲間たちとの出会いが新たな生きがいとなっていました。

P.8、P.42



大石 順教 京都府 口で描いた

養父に両腕を切り落とされ、口筆を見る。無学無教養を恥じて独学で字と絵を習得。出家得度し、自ら両手が無い身でありながら、障がい者の社会復帰に半生を捧げた。

P.10、P.11



大井手 麻紀 東京都 口で描く

出生時の障がいのため脳性小児マヒとなり上下肢がマヒしている。小学生の時、口に鉛筆をくわえ字を書くようになり、その後好きだった絵画も描き始めた。今は描画が生きがい。

P.33、P.38



木村 浩子 沖縄県 足で描く

高熱のために脳性小児マヒとなり、両手右足硬直の重度障がい者となった。僅かに動く左足で文字を習得。可能性を求めて足での短歌、編み物に挑戦。絵画に生きる道を見出した。

P.10、P.11



黒木 洋高 宮崎県 口で描く

自動車事故で第5・第6頸椎を損傷し、肩から下全身がマヒしている。リハビリの一環として絵を描き始めた。独学で水彩画の技術を習得し、絵本の挿絵も作成している。

P.16、P.22、P.26、P.30、P.32、P.33、P.34



古小路 浩典 東京都 口で描く

器械体操中、頭から落下、頸椎を損傷し肩から下はマヒしたままとなった。数年後、絶望から這い上がり、画家の道を目指した。著名な画家の指導を受け、本格的に絵画活動を始めた。

P.32、P.40、P.42



築地 美恵子 埼玉県 口で描く

登山中の転落事故により受傷。両手両足がマヒしている。リハビリの一環として口にペンを取り、絵を描き始めた。後に水彩画も始め、才能を伸ばしている。好きなモチーフは花。

P.9、P.27、P.31、P.36、P.42



西岡 良介 広島県 口で描く

器械体操中、床運動の演技に失敗、首の骨を折った。第5・第6頸椎を損傷し車いす生活となった。リハビリの過程で描画を始め、独学で技術を習得、自立への第一歩となった。

P.12、P.13、P.16、P.17、P.18、P.20、P.22、P.31、P.32、P.33、P.40、P.42



牧野 文幸 岡山県 口で描いた

水泳の練習中に頭を強打し頸椎を損傷。リハビリで始めた絵画だったが「描くこと」と出会い「生きること」の意義を見つけ描き続けた。書道の師範免許も取得。

P.21、P.27、P.42、表紙の題字



水村 喜一郎 千葉県 口で描く

高圧線に感電し両腕を肩から失う。手の代わりに口と足を使って生活全般を行う。小さい頃からの夢だった画家になるため、事故後すぐ口に筆を取り、以後創作活動に打ち込んでいる。

P.8、P.9、P.10、P.27、P.31、P.42



南 正文 大阪府 口で描いた

製材所の機械のベルトに巻き込まれて両腕を失った。口筆画家大石順教尼に師事、口での描画と生き方の修行を始め、見る人の心を打つ美しい日本画を制作し続けた。

P.9、P.10、P.11、P.23、P.34、P.35、P.36、P.37、P.43



六鹿 香 愛知県 口で描く

生後4ヶ月で先天性多発性関節拘縮症との診断を受けた。自立を目指して協会に参加。豊富なアイデアで、いろいろな方法の描画にチャレンジ中。

P.20、P.26、P.30、P.31、P.33、P.39



森田 真千子 大阪府 口で描く

生後10ヶ月での高熱による脳性マヒのため、両手が使えず、体幹マヒ、下肢マヒがある。養護学校卒業後、絵による自立を決意し、強い意志とエネルギーで才能を磨いた。

P.17、P.26、P.42



山口 かほる 東京都 足で描く

生後3ヶ月で脳性マヒと診断された。入所した施設で心の救いと友人を得、忍耐を学んだ。絵画は、16年間研究所に通い、学習を重ねた。酷使した身体のため、現在は足で描いている。

P.26、P.31

ご注文からお支払いまで

皆さまのご支援を心からお待ちしております。

★ お支払いは、ご注文の商品を受け取られた後に、商品同梱の振替払込用紙にてお支払いください ★
インターネットでのご注文では、クレジットカードやPayPayもご利用いただけます。

ご注文方法について

① お電話

 03-3267-2881

● 受付時間／平日 9:00～17:00

② F A X 通信料無料

0120-123-073

● 24時間受付

③ インターネット (スマートフォン・パソコン)

ネットショップリニューアル

カタログでご紹介した商品以外にも
たくさんの商品をご用意しています

口と足で描く芸術家協会ネットショップ

口と足で描くネットショップ

検索

<https://www.mfpashop.com>



④ 注文書郵送

送料について

5,000円(税込)以上のご購入で
送料無料

5,000円(税込)未満の場合は

全国一律 500円

※ 送料はお届けするご注文明細に記載いたします。

お届けについて

通常 約1週間 でお届けいたします。

※ご希望の納品日があるときは、ご発注時にお知らせください。出来る限り対応いたします。

返品・交換について

返品・交換について

●商品到着後14日以内にお願いいたします。
●お届けした商品がお気に召さない場合、または万一ご注文と異なる商品や不良品をお届けした場合は交換・返品を承ります。
●送料は、お客様の都合による場合はお客様負担となります。
●商品不良・破損などの場合は、弊社送料負担にて良品と交換させていただきます。

お問い合わせは

※ お問い合わせの際は、注文書や振替払込用紙記載のご協力者様番号もお知らせください。

 口と足で描く芸術家協会

〒162-8703 東京都新宿区市谷砂土原町3-4生泉市ヶ谷ビル内
TEL 03-3267-2881 FAX 0120-123-073

いつでも、何度も、お好きなものをご注文ください。

お支払いについて

●協会は個人情報について管理者を配置し、不正アクセス、紛失、破壊、改ざんおよび漏洩に対する予防措置を講じ、その保護に努めています。

●協会は、個人情報を第三者に提供致しません。

●お客様の個人情報は、当社の通信販売で利用する以外に、当社カタログなどのサービス情報のご案内に使用する場合がございます。
もしこれらを希望されない場合は、お手数ですが、TEL:03-3267-2883個人情報担当までご連絡ください。

その他

●見本について
ダイレクトメールでお送りした商品がご不要の際は、お支払い、ご返送とも必要ありません。

●ご住所・登録情報の変更について
ご案内をお送りした際のお名前、ご住所などが変わられたときは、注文書や電話、FAXなどでお知らせください。

●活動資金について
売り上げの中から団体やクラブ用に教育資金、活動資金がご入用のときは、その旨ご相談ください。

●カタログ掲載写真は印刷物のため、実際の商品の色合いと異なる場合があります。予めご了承ください。

口と足で描く障がい者一同の感謝を!

口と足で描いた美術作品の発行に際しては、多くの方々にご助力いただきました。ボランティアの皆さん、デザイナーの方、イラストレーターの方、フォトグラファーの方、皆さまのお力添えは大きな助けとなっていました。ここに口と足で描く画家一同、心から厚くお礼を申します。

学校や団体などで、ご注文をまとめていただく便利な方法

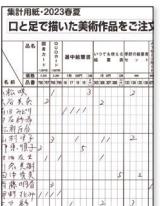
個別注文用封筒や、集計用紙をご用意しております。
お気軽にお取り寄せください。



冊子カタログ



個別注文用封筒



集計用紙



DVD「生きる勇気」
協会と画家の説明
レンタル



協会説明リーフレット

●今年から提示用ポスターの作成はしておりません。

- それぞれ個別の注文用封筒にご記入いただけなので、ご注文担当の方の集計が不要です。
- 商品は、注文者ごとにまとめて包装しますので、注文者に配布するだけです。
- 個別注文用封筒に代金を入れて集金することもできます。
- クラスや部課、グループごとに仕分けすることもできます。

1 個別注文用封筒、冊子カタログを取り寄せる。

① お電話

 03-3267-2881

● 受付時間／平日 9:00～17:00

② F A X

0120-123-073

● 24時間受付

2 個別注文用封筒と冊子カタログを配布する。



3 各自、個別注文用封筒に注文内容を記入する。 ※ 代金を封筒に入れて集めると便利です。



4 個別注文用封筒を集めて、協会へ送る。

お届けした「料金受取人払い宛名シール」を包みの上に貼り、現金の入っていない封筒だけ普通郵便で送ってください。
集計は不要です。

30枚以上の場合は、お金が入ったまま現金書留の着払いでお送りいただけます。

- 専用の宛名シール(「現金書留」の文字が表記されたもの)が必要です。お送りしますので、あらかじめご連絡ください。
- 4キログラム毎に一つの郵便物にしてください。
- 封入合計金額を、「現金書留」の表記の下に記入してください。

※詳しくはお気軽にご連絡ください。 電話:03-3267-2881 担当:米山

5 商品のお届け・配布

個人別に包装されていますので、ご注文者様にお渡しください。

- 左ページの各種お支払い方法をご利用いただけます。
- 封入金額の過不足は、封筒ごとに返金、または不足額を明記してあります。



●バザー、学園祭、文化祭などでの委託販売のご相談も受け付けております。詳しくはお問合せください。